ALCIDES OTA
www.jaabrasil.com.br

Disney COMICS
Nº 39

MINNIE

TRALHAS VÁRIAS
BD Gourmet e muito mais à distância de um click!

Abril

O TESOURO DE MONTE CRISTO

R$3,50
ISSN 1807055A
9 771807 055005 39>

www.lojaabril.com

Disney COMICS

Nº 39

MINNIE

Abril

O TESOURO DE MONTE CRISTO

R$ 3,50

ISSN 1807055A

9 771807 055005 39

#EuAcredito

©Disney

Eu Acredito em Disney Fadas

***Eu acredito** em fadas.*

Porque eu acredito que a verdadeira magia está no coração da gente e no que a gente faz pelos outros.

Eu acredito que posso ser doce e decidida e que é preciso respeitar a natureza.

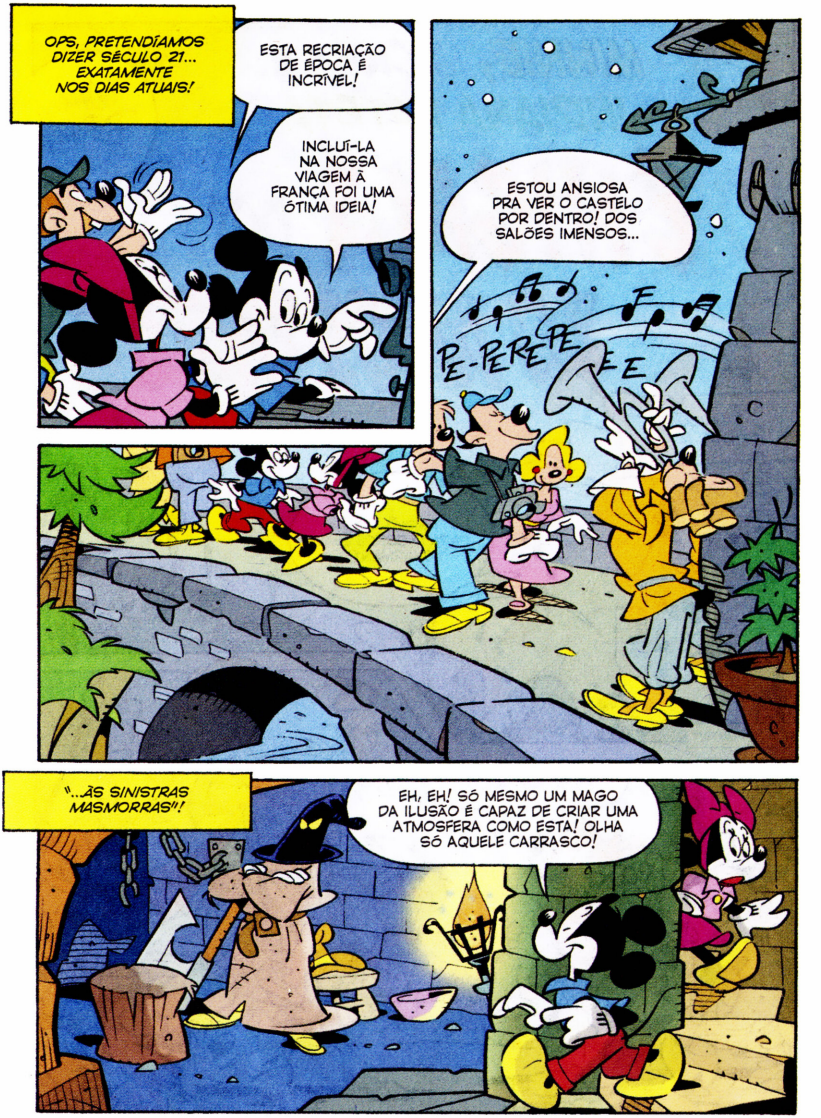
Eu acredito que o que a gente deseja com força pode se tornar realidade.

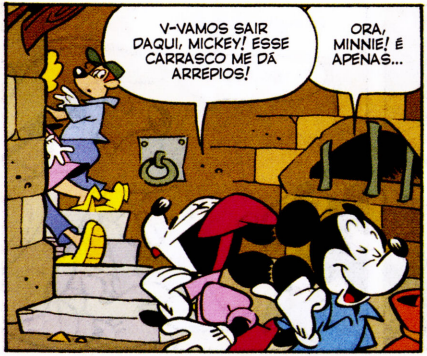
A magia acontece com produtos Disney Fadas.

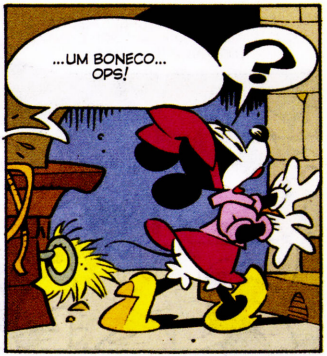
MINNIE, MICKEY e INDIANA PATETA

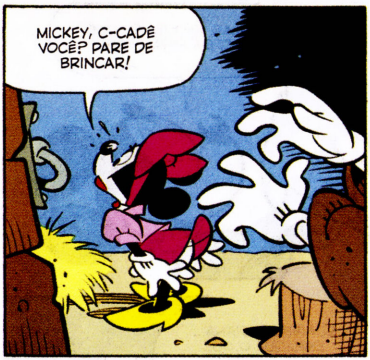
O ENIGMA DOS 20 ANOS DEPOIS

Roteiro: BRUNO SARDA • Desenhos: MASSIMO DE VITA • Design Gráfico: LUA AZUL

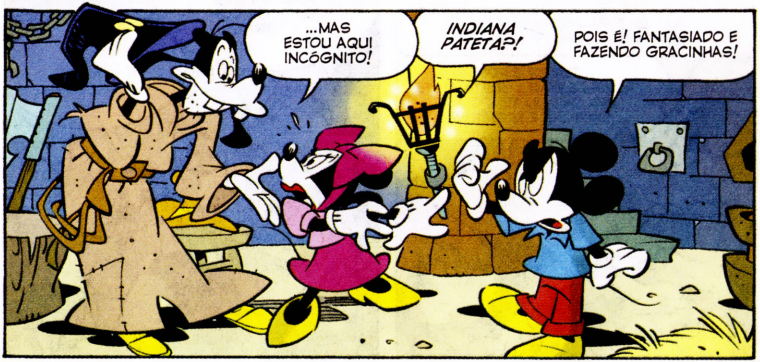

OPS, PRETENDÍAMOS DIZER SÉCULO 21... EXATAMENTE NOS DIAS ATUAIS!
ESTA RECRIAÇÃO DE ÉPOCA É INCRÍVEL!
INCLUÍ-LA NA NOSSA VIAGEM À FRANÇA FOI UMA ÓTIMA IDEIA!
ESTOU ANSIOSA PRA VER O CASTELO POR DENTRO! DOS SALÕES IMENSOS...
PE-PERERÊ
"...ÀS SINISTRAS MASMORRAS"!
EH, EH! SÓ MESMO UM MAGO DA ILUSÃO É CAPAZ DE CRIAR UMA ATMOSFERA COMO ESTA! OLHA SÓ AQUELE CARRASCO!


V-VAMOS SAIR DAQUI, MICKEY! ESSE CARRASCO ME DÁ ARREPIOS!
ORA, MINNIE! É APENAS...

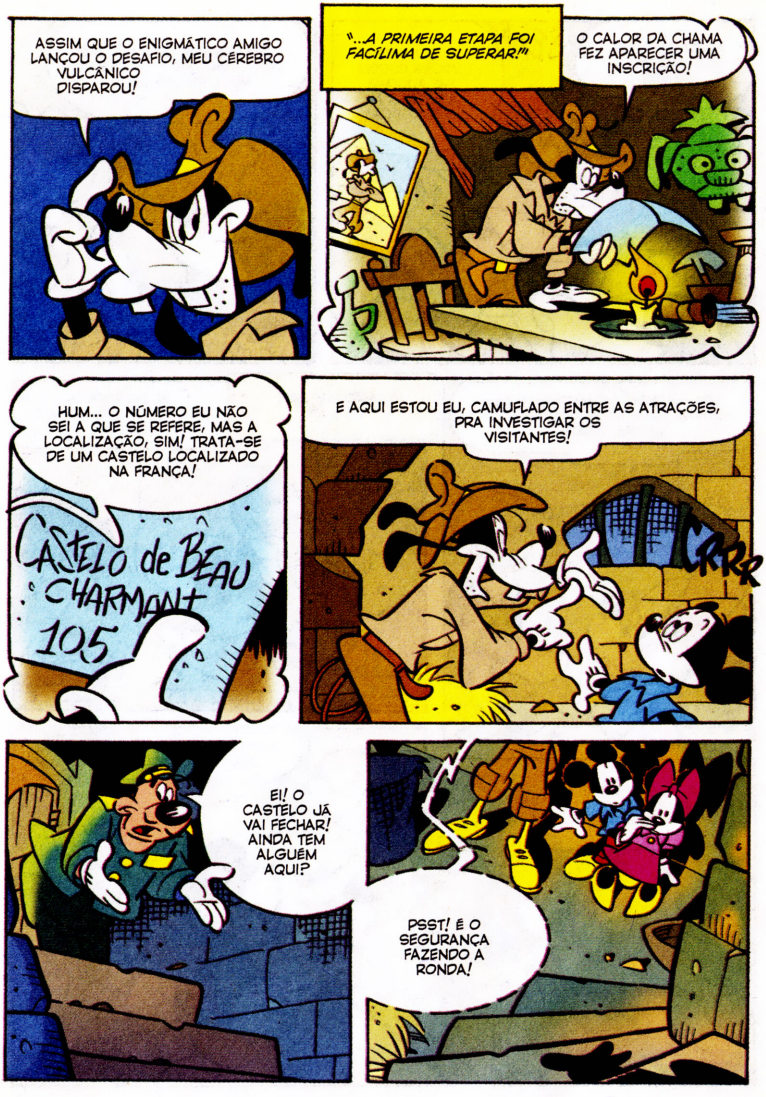

...UM BONECO... OPS!
?

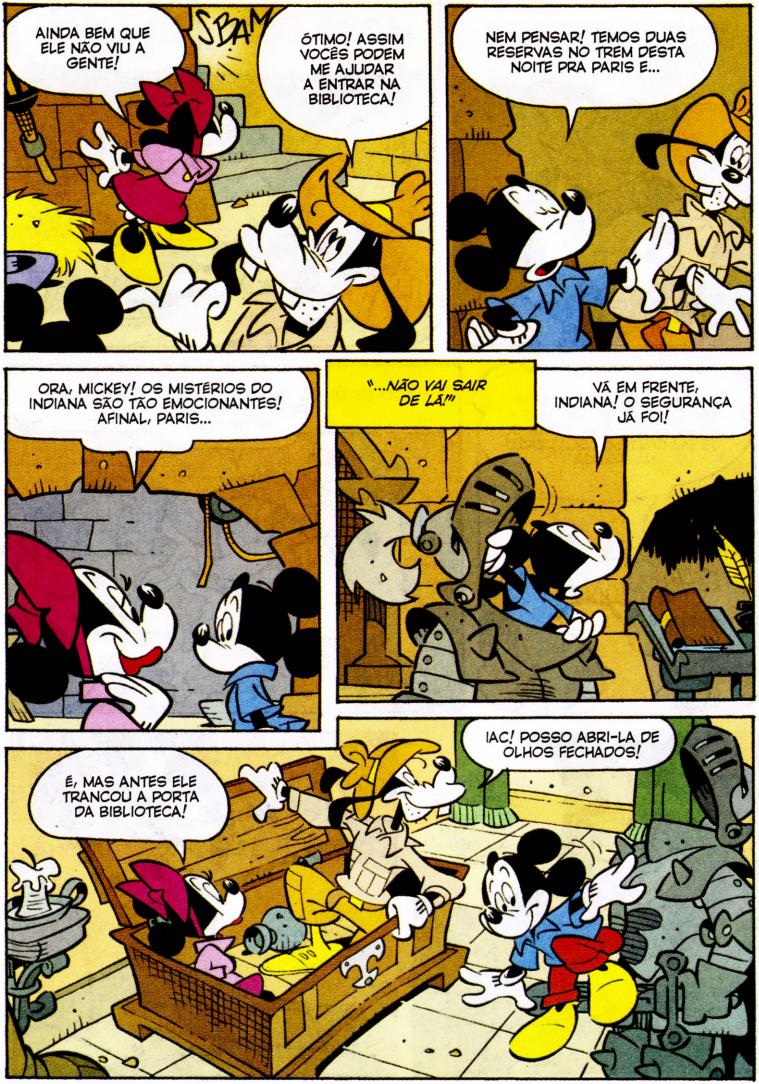

MICKEY, C-CADÊ VOCÊ? PARE DE BRINCAR!

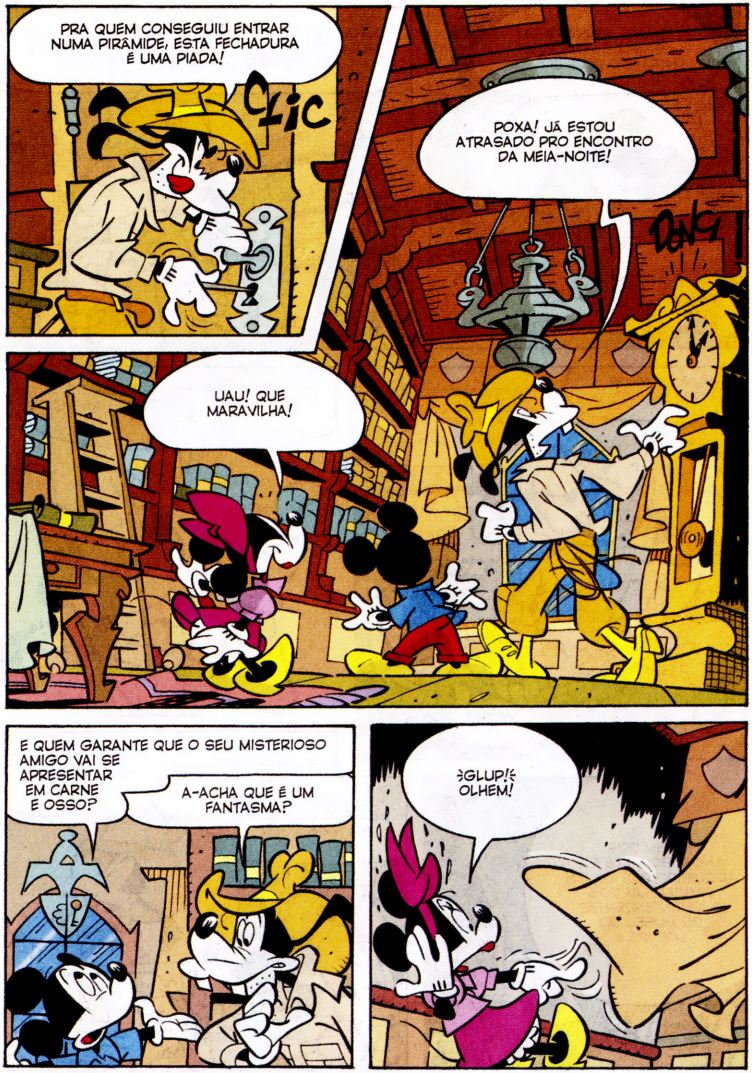
MFF!
DESCULPE O MAU JEITO, MINNIE...

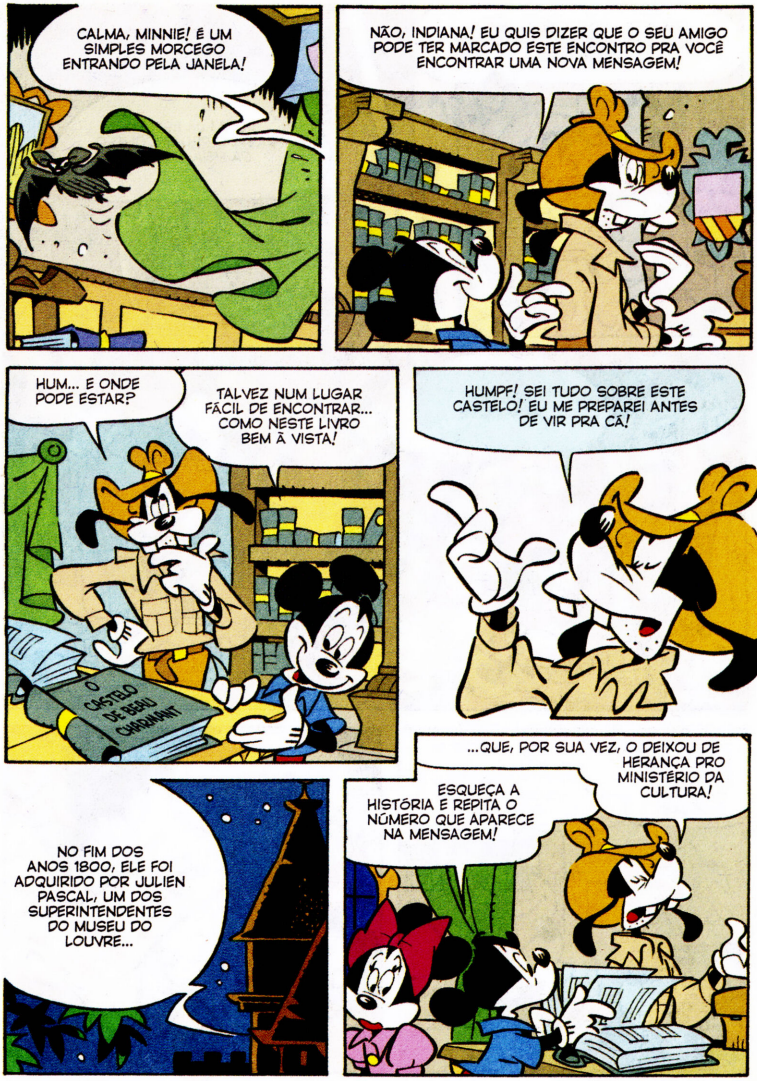

...MAS ESTOU AQUI INCÓGNITO!
INDIANA PATETA?!
POIS É! FANTASIADO E FAZENDO GRACINHAS!

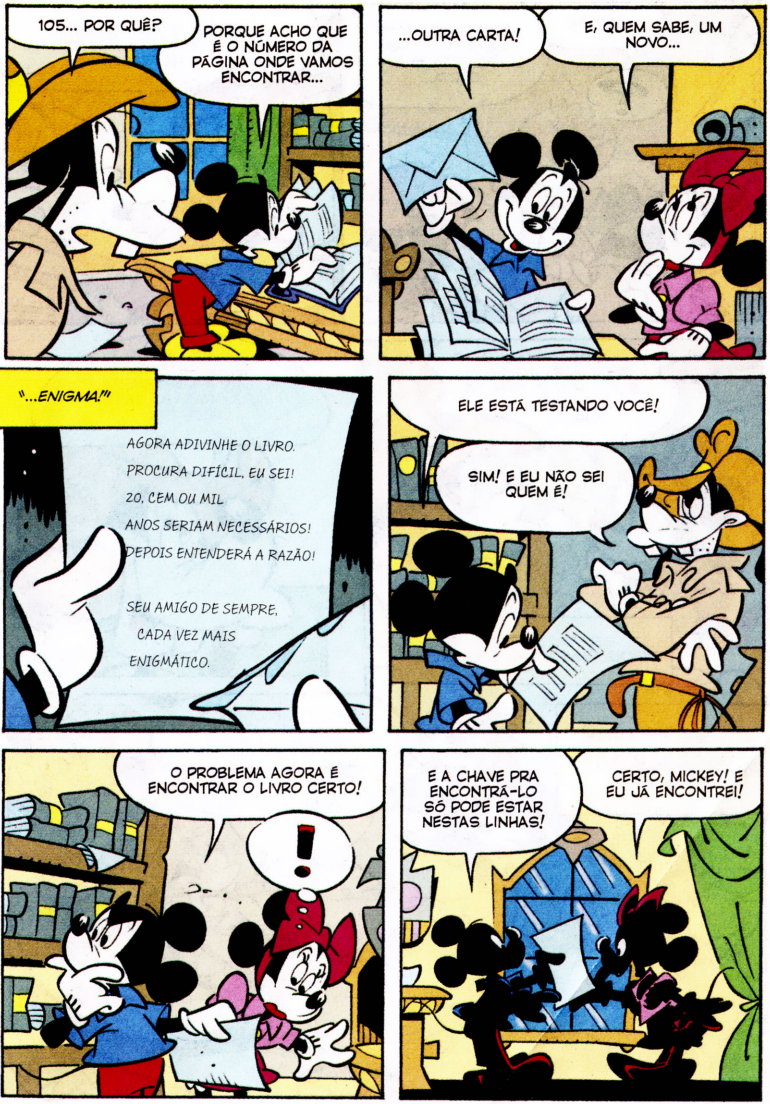
ABRA O JOGO, MICKEY! AGORA QUE ESTAMOS A SÓS, PODE CONTAR TUDO SOBRE A CARTA!
?
DE QUAL CARTA ESTÁ FALANDO?
DESTA!
LAMENTO, INDIANA...
SE ÉS CAPAZ DE DECIFRAR QUALQUER ENIGMA, ESPERO VOCÊ, SEXTA-FEIRA, À MEIA-NOITE, NA BIBLIOTECA DA... DESCUBRA SOZINHO!
UM AMIGO ENIGMÁTICO.
...MAS NÃO FUI EU QUE ESCREVI ESTA CARTA!
NÃO ME DIGA QUE ESTÁ AQUI SIMPLESMENTE DE FÉRIAS!
CLARO! E PODE ACRESCENTAR... JUSTAMENTE PRA DAR UM TEMPO AOS ENIGMAS E MISTÉRIOS!
SUA VEZ, INDIANA... EXPLIQUE O QUE ESTE CASTELO TEM A VER COM A CARTA!
É SIMPLES!

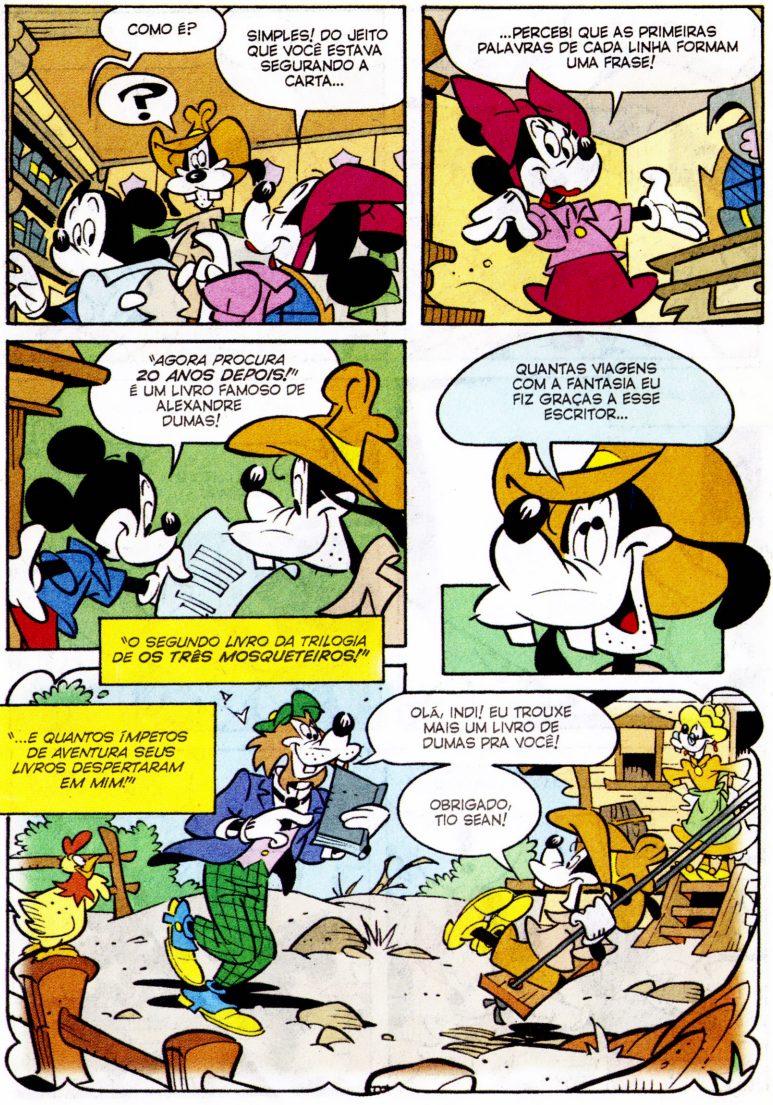

ASSIM QUE O ENIGMÁTICO AMIGO LANÇOU O DESAFIO, MEU CÉREBRO VULCÂNICO DISPAROU!
"...A PRIMEIRA ETAPA FOI FACÍLIMA DE SUPERAR!"
O CALOR DA CHAMA FEZ APARECER UMA INSCRIÇÃO!
HUM... O NÚMERO EU NÃO SEI A QUE SE REFERE, MAS A LOCALIZAÇÃO, SIM! TRATA-SE DE UM CASTELO LOCALIZADO NA FRANÇA!
CASTELO de BEAU CHARMANT 105
E AQUI ESTOU EU, CAMUFLADO ENTRE AS ATRAÇÕES, PRA INVESTIGAR OS VISITANTES!
GRRR
EI! O CASTELO JÁ VAI FECHAR! AINDA TEM ALGUÉM AQUI?
PSST! É O SEGURANÇA FAZENDO A RONDA!

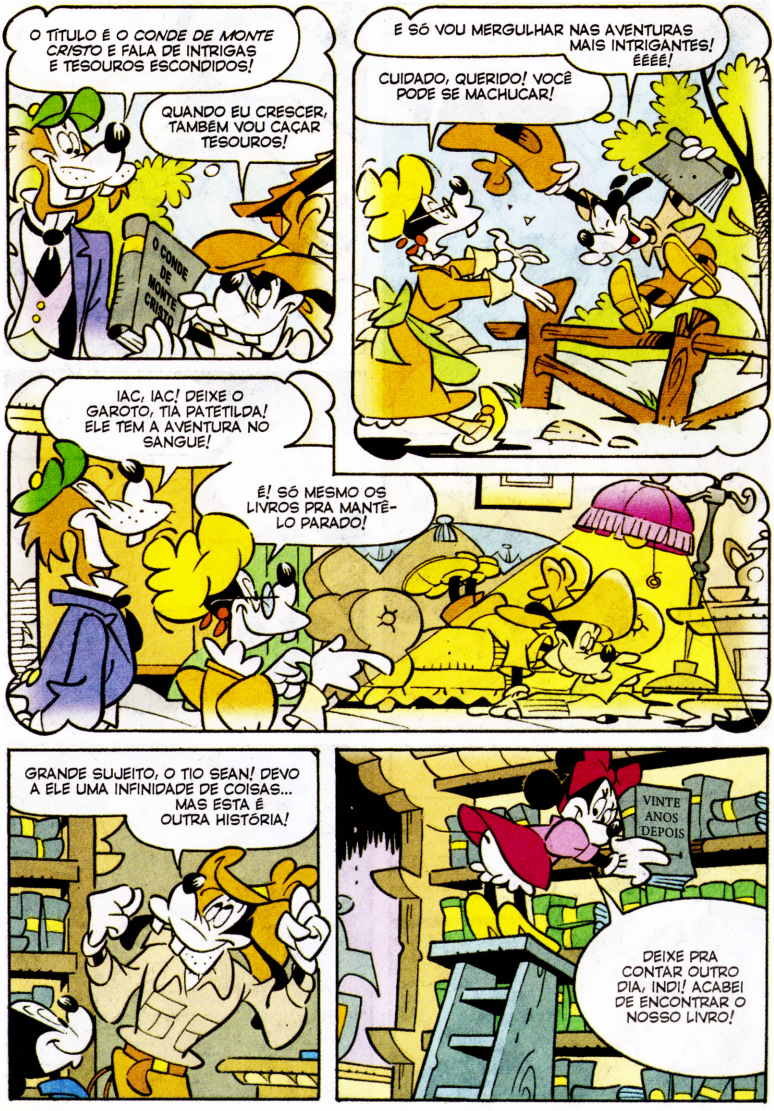

AINDA BEM QUE ELE NÃO VIU A GENTE!
SBAM
ÓTIMO! ASSIM VOCÊS PODEM ME AJUDAR A ENTRAR NA BIBLIOTECA!
NEM PENSAR! TEMOS DUAS RESERVAS NO TREM DESTA NOITE PRA PARIS E...
ORA, MICKEY! OS MISTÉRIOS DO INDIANA SÃO TÃO EMOCIONANTES! AFINAL, PARIS...
"...NÃO VAI SAIR DE LÁ!"
VÁ EM FRENTE, INDIANA! O SEGURANÇA JÁ FOI!
É, MAS ANTES ELE TRANCOU A PORTA DA BIBLIOTECA!
IAC! POSSO ABRI-LA DE OLHOS FECHADOS!

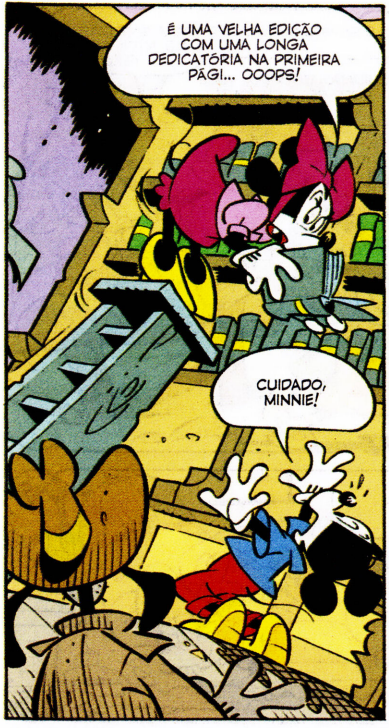

PRA QUEM CONSEGUIU ENTRAR NUMA PIRÂMIDE, ESTA FECHADURA É UMA PIADA!
CLIC
POXA! JÁ ESTOU ATRASADO PRO ENCONTRO DA MEIA-NOITE!
DONG
UAU! QUE MARAVILHA!
E QUEM GARANTE QUE O SEU MISTERIOSO AMIGO VAI SE APRESENTAR EM CARNE E OSSO?
A-ACHA QUE É UM FANTASMA?
GLUP!
OLHEM!

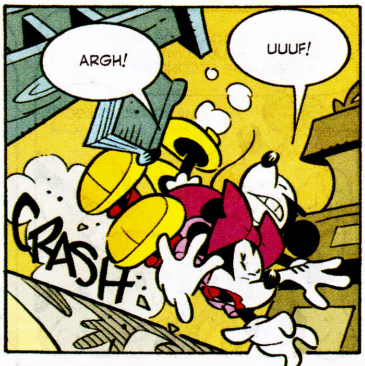

CALMA, MINNIE! É UM SIMPLES MORCEGO ENTRANDO PELA JANELA!
NÃO, INDIANA! EU QUIS DIZER QUE O SEU AMIGO PODE TER MARCADO ESTE ENCONTRO PRA VOCÊ ENCONTRAR UMA NOVA MENSAGEM!
HUM... E ONDE PODE ESTAR?
TALVEZ NUM LUGAR FÁCIL DE ENCONTRAR... COMO NESTE LIVRO BEM À VISTA!
O CASTELO DE BEAU CHERAMONT
HUMPF! SEI TUDO SOBRE ESTE CASTELO! EU ME PREPAREI ANTES DE VIR PRA CÁ!
NO FIM DOS ANOS 1800, ELE FOI ADQUIRIDO POR JULIEN PASCAL, UM DOS SUPERINTENDENTES DO MUSEU DO LOUVRE...
...QUE, POR SUA VEZ, O DEIXOU DE HERANÇA PRO MINISTÉRIO DA CULTURA!
ESQUEÇA A HISTÓRIA E REPITA O NÚMERO QUE APARECE NA MENSAGEM!


105... POR QUÊ?
PORQUE ACHO QUE É O NÚMERO DA PÁGINA ONDE VAMOS ENCONTRAR...
...OUTRA CARTA!
E, QUEM SABE, UM NOVO...
"...ENIGMA!"
AGORA ADIVINHE O LIVRO.
PROCURA DIFÍCIL, EU SEI!
20, CEM OU MIL ANOS SERIAM NECESSÁRIOS!
DEPOIS ENTENDERÁ A RAZÃO!
SEU AMIGO DE SEMPRE,
CADA VEZ MAIS ENIGMÁTICO.
ELE ESTÁ TESTANDO VOCÊ!
SIM! E EU NÃO SEI QUEM É!
O PROBLEMA AGORA É ENCONTRAR O LIVRO CERTO!
!
E A CHAVE PRA ENCONTRÁ-LO SÓ PODE ESTAR NESTAS LINHAS!
CERTO, MICKEY! E EU JÁ ENCONTREI!

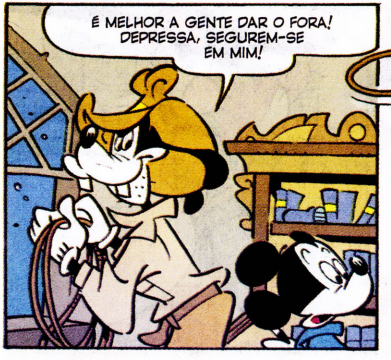

COMO É?
?
SIMPLES! DO JEITO QUE VOCÊ ESTAVA SEGURANDO A CARTA...
...PERCEBI QUE AS PRIMEIRAS PALAVRAS DE CADA LINHA FORMAM UMA FRASE!
"AGORA PROCURA 20 ANOS DEPOIS!" É UM LIVRO FAMOSO DE ALEXANDRE DUMAS!
QUANTAS VIAGENS COM A FANTASIA EU FIZ GRAÇAS A ESSE ESCRITOR...
"O SEGUNDO LIVRO DA TRILOGIA DE OS TRÊS MOSQUETEIROS!"
"...E QUANTOS ÍMPETOS DE AVENTURA SEUS LIVROS DESPERTARAM EM MIM!"
OLÁ, INDI! EU TROUXE MAIS UM LIVRO DE DUMAS PRA VOCÊ!
OBRIGADO, TIO SEAN!

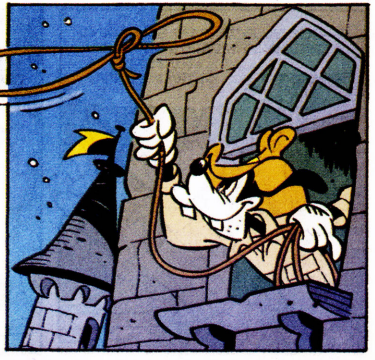

O TÍTULO É O *CONDE DE MONTE CRISTO* E FALA DE INTRIGAS E TESOUROS ESCONDIDOS!
QUANDO EU CRESCER, TAMBÉM VOU CAÇAR TESOUROS!
O CONDE DE MONTE CRISTO
E SÓ VOU MERGULHAR NAS AVENTURAS MAIS INTRIGANTES! ÉÉÉÉ!
CUIDADO, QUERIDO! VOCÊ PODE SE MACHUCAR!
IAC, IAC! DEIXE O GAROTO, TIA PATETILDA! ELE TEM A AVENTURA NO SANGUE!
É! SÓ MESMO OS LIVROS PRA MANTÊ-LO PARADO!
GRANDE SUJEITO, O TIO SEAN! DEVO A ELE UMA INFINIDADE DE COISAS... MAS ESTA É OUTRA HISTÓRIA!
VINTE ANOS DEPOIS
DEIXE PRA CONTAR OUTRO DIA, INDI! ACABEI DE ENCONTRAR O NOSSO LIVRO!

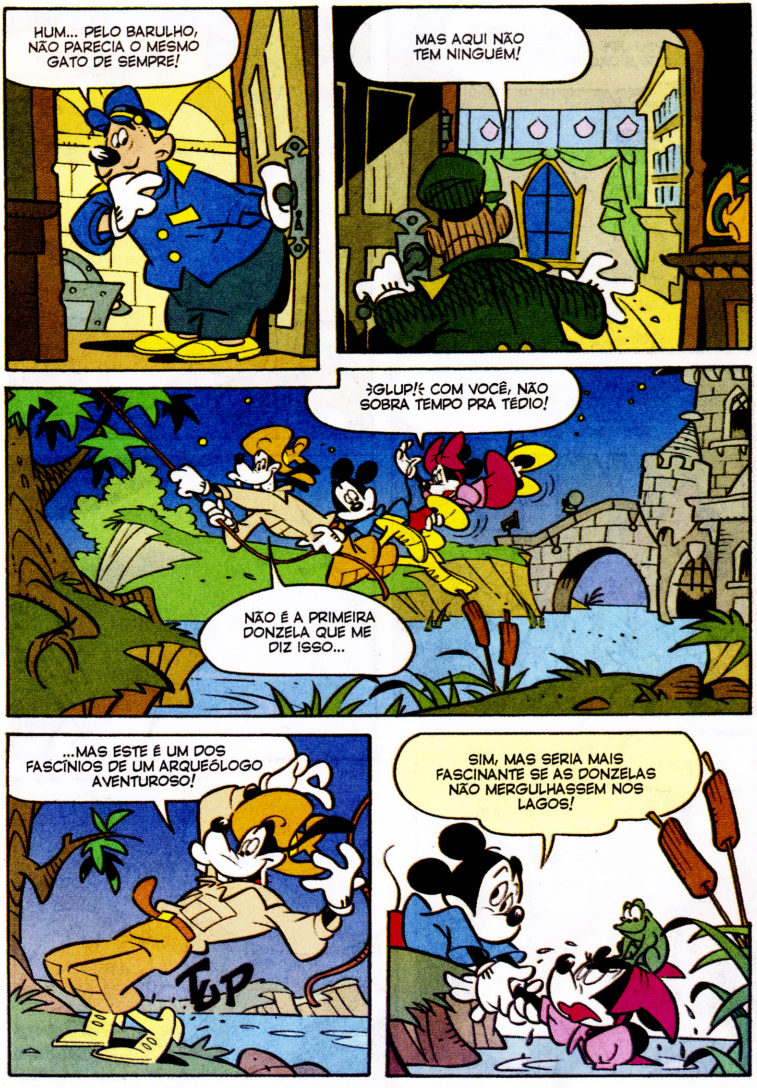

É UMA VELHA EDIÇÃO COM UMA LONGA DEDICATÓRIA NA PRIMEIRA PÁGI... OOOPS!
CUIDADO, MINNIE!

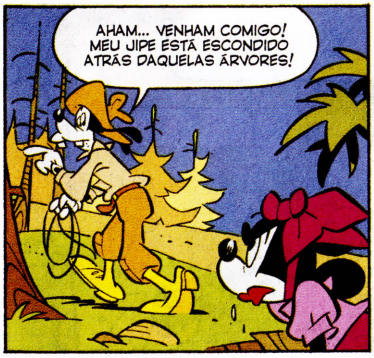

ARGH!
UUUF!
CRASH

EI! O QUE ESTÁ ACONTECENDO AÍ?
GLUP! O SEGURANÇA OUVIU O BARULHO!


É MELHOR A GENTE DAR O FORA! DEPRESSA, SEGUREM-SE EM MIM!

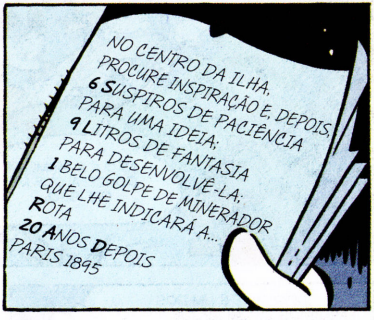


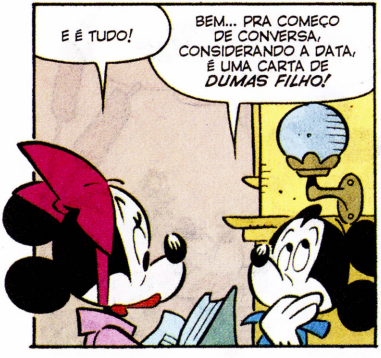

HUM... PELO BARULHO, NÃO PARECIA O MESMO GATO DE SEMPRE!
MAS AQUI NÃO TEM NINGUÉM!
¿GLUP!¿ COM VOCÊ, NÃO SOBRA TEMPO PRA TÉDIO!
NÃO É A PRIMEIRA DONZELA QUE ME DIZ ISSO...
...MAS ESTE É UM DOS FASCÍNIOS DE UM ARQUEÓLOGO AVENTUROSO!
TOP
SIM, MAS SERIA MAIS FASCINANTE SE AS DONZELAS NÃO MERGULHASSEM NOS LAGOS!


AHAM... VENHAM COMIGO! MEU JIPE ESTÁ ESCONDIDO ATRÁS DAQUELAS ÁRVORES!

ALGUMAS HORAS DEPOIS...
HOTEL
LEIA MAIS UMA VEZ A DEDICATÓRIA DO LIVRO, MINNIE!

"CARO JULIEN, EU LHE CONFIO O SEGREDO DE ESCRITOR DO MEU PAI! SEI QUE SABERÁS FAZER BOM USO..."

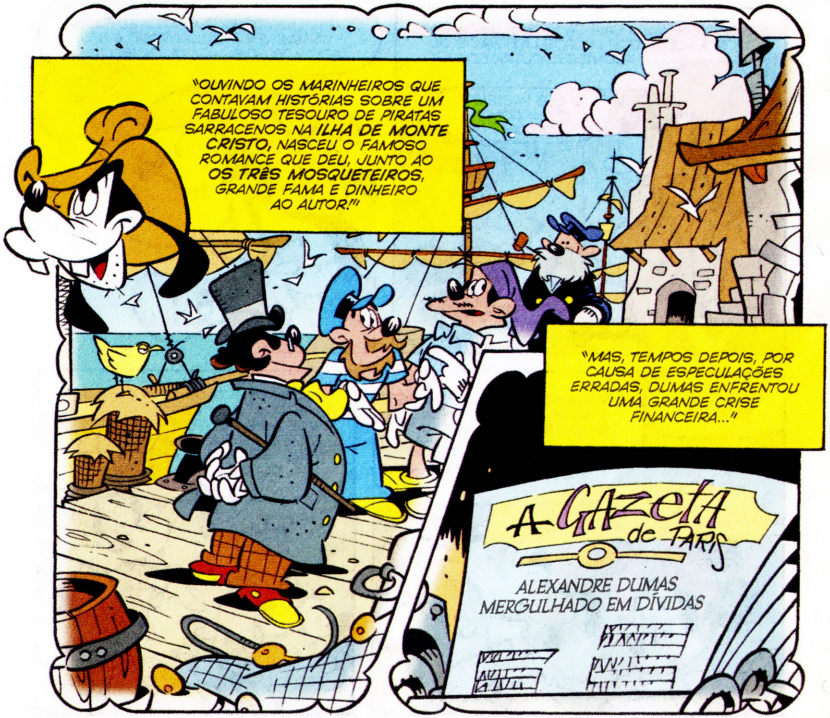

NO CENTRO DA ILHA,
PROCURE INSPIRAÇÃO E, DEPOIS,
6 SUSPIROS DE PACIÊNCIA
PARA UMA IDEIA;
9 LITROS DE FANTASIA
PARA DESENVOLVÊ-LA;
1 BELO GOLPE DE MINERADOR
QUE LHE INDICARÁ A...
ROTA
20 ANOS DEPOIS
PARIS 1895

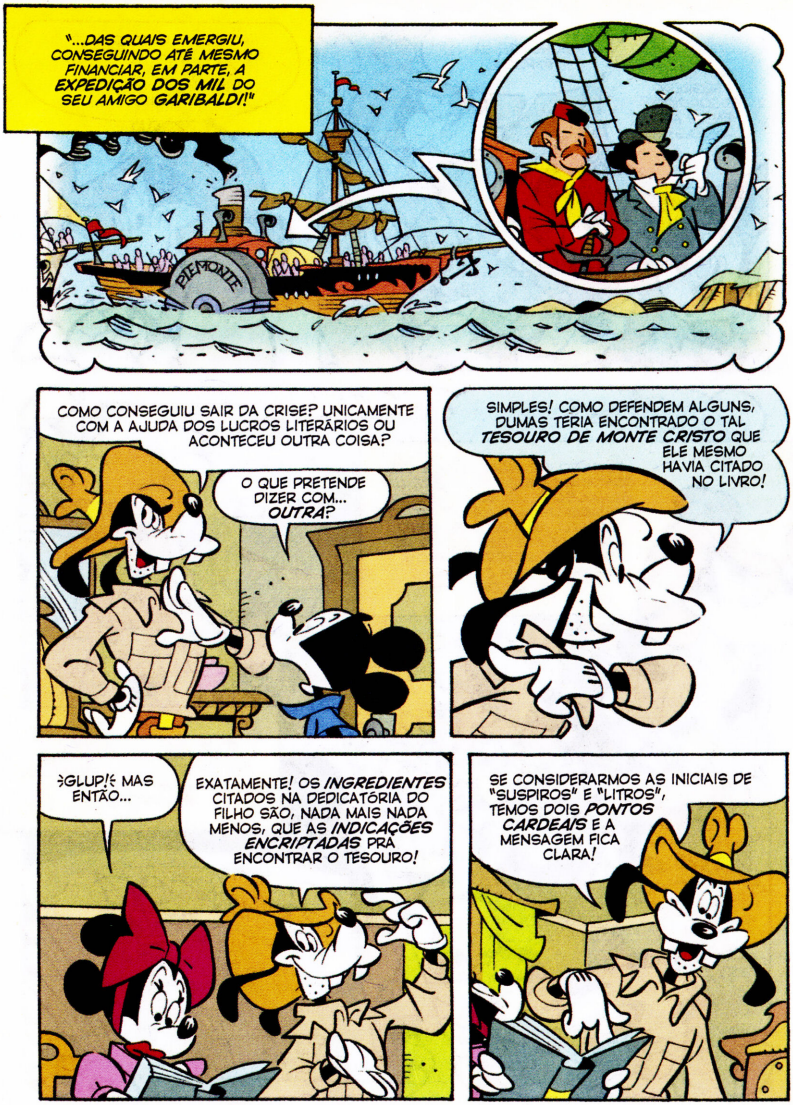

BEM... PRA COMEÇO DE CONVERSA, CONSIDERANDO A DATA, É UMA CARTA DE DUMAS FILHO!
E É TUDO!

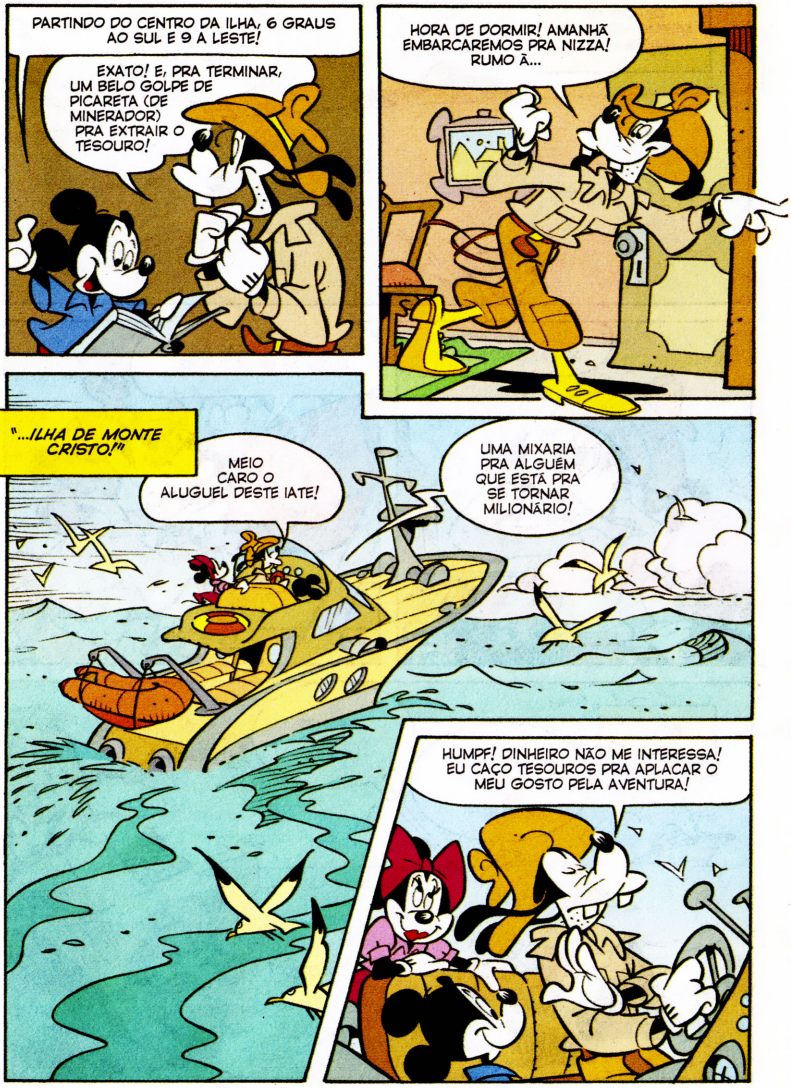
É O JULIEN, A QUEM O LIVRO É DEDICADO, É AQUELE PASCAL DO CASTELO DE BEAU CHARMANT!

MAS CADÊ O SEGREDO ESCONDIDO ENTRE AS LINHAS?
¡CHOMP!¿ JÁ EXPLICO!

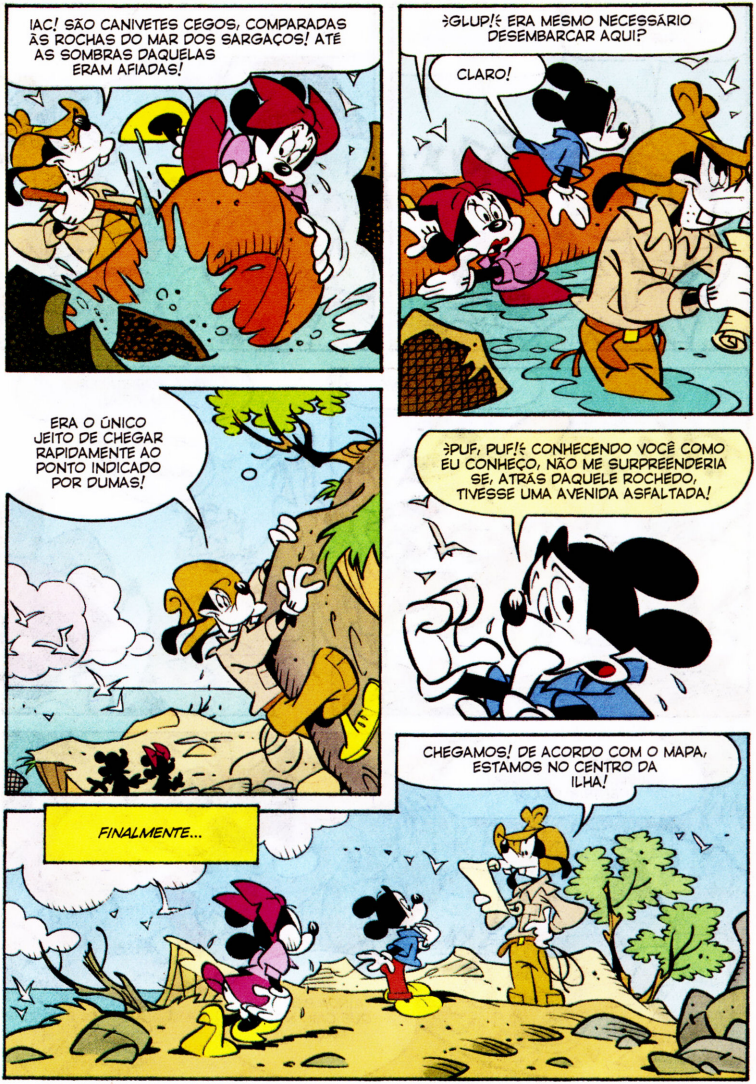
AO QUE PARECE, DUMAS, COMO OUTROS ESCRITORES, COSTUMAVA BUSCAR INSPIRAÇÃO EM FATOS REAIS!

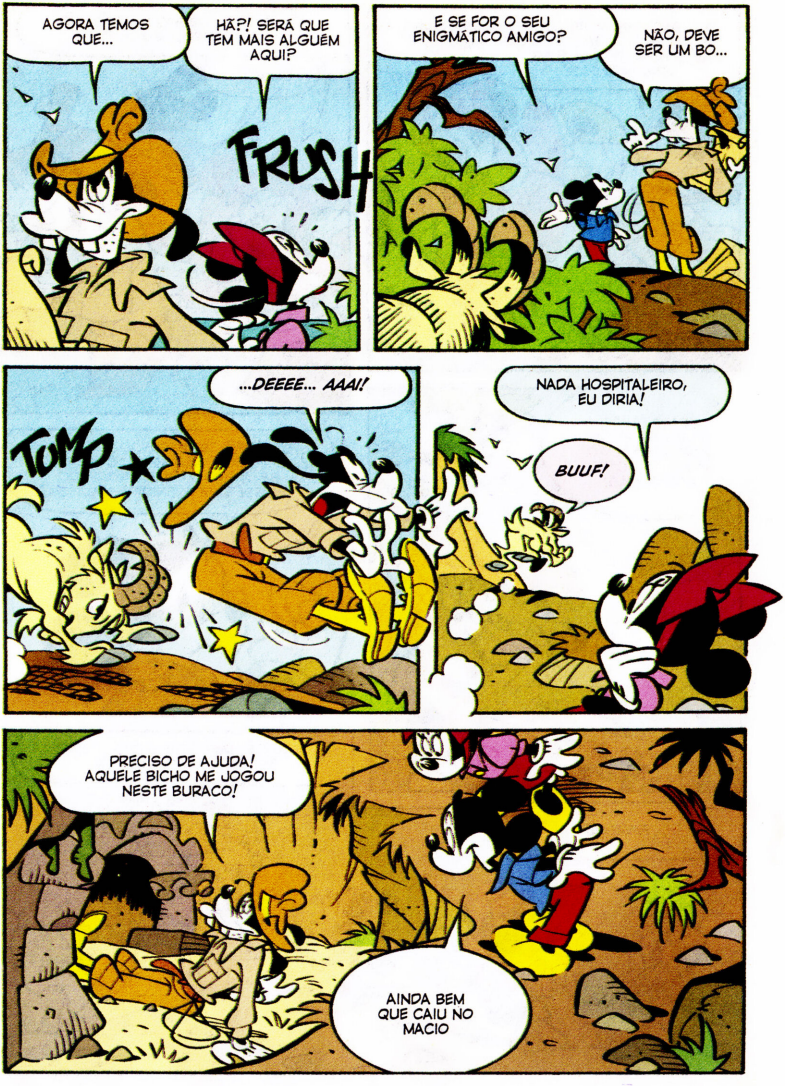

"OUVINDO OS MARINHEIROS QUE CONTAVAM HISTÓRIAS SOBRE UM FABULOSO TESOURO DE PIRATAS SARRACENOS NA ILHA DE MONTE CRISTO, NASCEU O FAMOSO ROMANCE QUE DEU, JUNTO AO OS TRÊS MOSQUETEIROS, GRANDE FAMA E DINHEIRO AO AUTOR!"
"MAS, TEMPOS DEPOIS, POR CAUSA DE ESPECULAÇÕES ERRADAS, DUMAS ENFRENTOU UMA GRANDE CRISE FINANCEIRA..."
A GAZETA de PARIS
ALEXANDRE DUMAS MERGULHADO EM DÍVIDAS


"...DAS QUAIS EMERGIU, CONSEGUINDO ATÉ MESMO FINANCIAR, EM PARTE, A EXPEDIÇÃO DOS MIL DO SEU AMIGO GARIBALDI!"
PIEMONTE
COMO CONSEGUIU SAIR DA CRISE? UNICAMENTE COM A AJUDA DOS LUCROS LITERÁRIOS OU ACONTECEU OUTRA COISA?
O QUE PRETENDE DIZER COM... OUTRA?
SIMPLES! COMO DEFENDEM ALGUNS, DUMAS TERIA ENCONTRADO O TAL TESOURO DE MONTE CRISTO QUE ELE MESMO HAVIA CITADO NO LIVRO!
GLUP!
MAS ENTÃO...
EXATAMENTE! OS INGREDIENTES CITADOS NA DEDICATÓRIA DO FILHO SÃO, NADA MAIS NADA MENOS, QUE AS INDICAÇÕES ENCRIPTADAS PRÀ ENCONTRAR O TESOURO!
SE CONSIDERARMOS AS INICIAIS DE "SUSPIROS" E "LITROS", TEMOS DOIS PONTOS CARDEAIS E A MENSAGEM FICA CLARA!


PARTINDO DO CENTRO DA ILHA, 6 GRAUS AO SUL E 9 A LESTE!
EXATO! E, PRA TERMINAR, UM BELO GOLPE DE PICARETA (DE MINERADOR) PRA EXTRAIR O TESOURO!
HORA DE DORMIR! AMANHÃ EMBARCAREMOS PRA NIZZA! RUMO À...
"...ILHA DE MONTE CRISTO!"
MEIO CARO O ALUGUEL DESTE IATE!
UMA MIXARIA PRA ALGUÉM QUE ESTÁ PRA SE TORNAR MILIONÁRIO!
HUMPF! DINHEIRO NÃO ME INTERESSA! EU CAÇO TESOUROS PRA APLACAR O MEU GOSTO PELA AVENTURA!

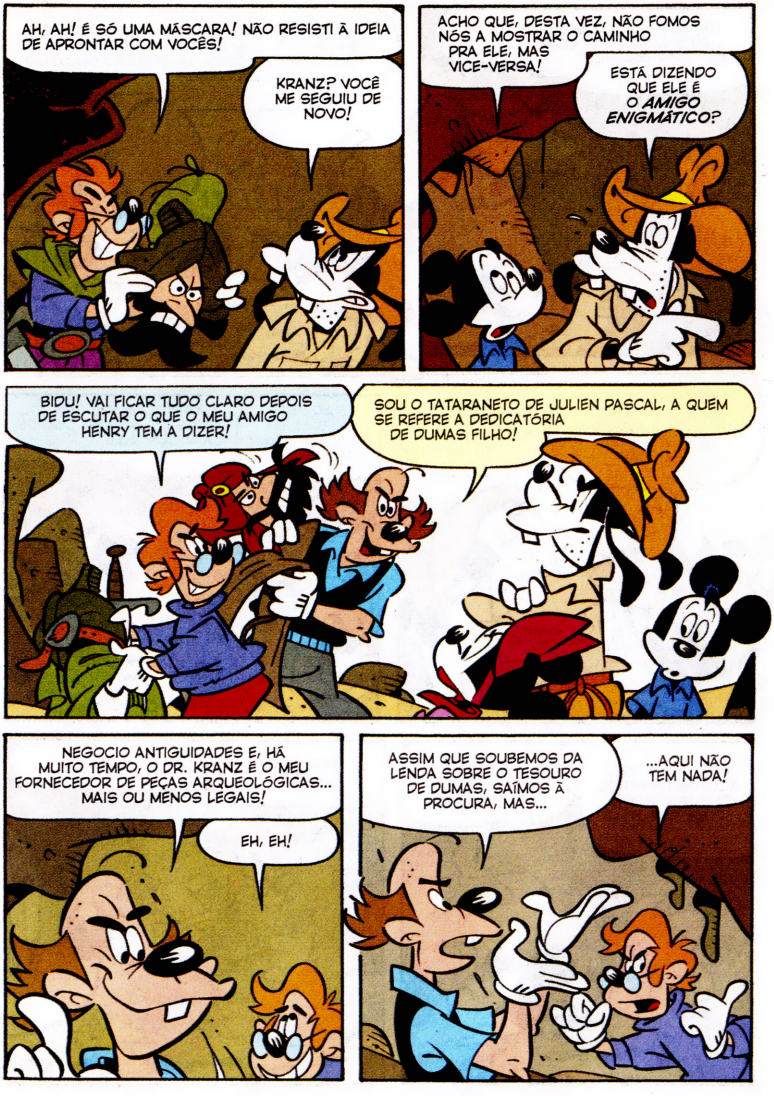
DEPOIS DE MUITAS HORAS DE NAVEGAÇÃO...
LÁ ESTÁ A NOSSA ILHA!
HUM... NÃO TEM BAÍA PRA ANCORAR O IATE!
VAMOS ANCORAR AQUI MESMO E USAR O BOTE!
ASSIM...
ESSAS ROCHAS SÃO AFIADAS COMO NAVALHAS!
CUIDADO À DIREITA, MICKEY!

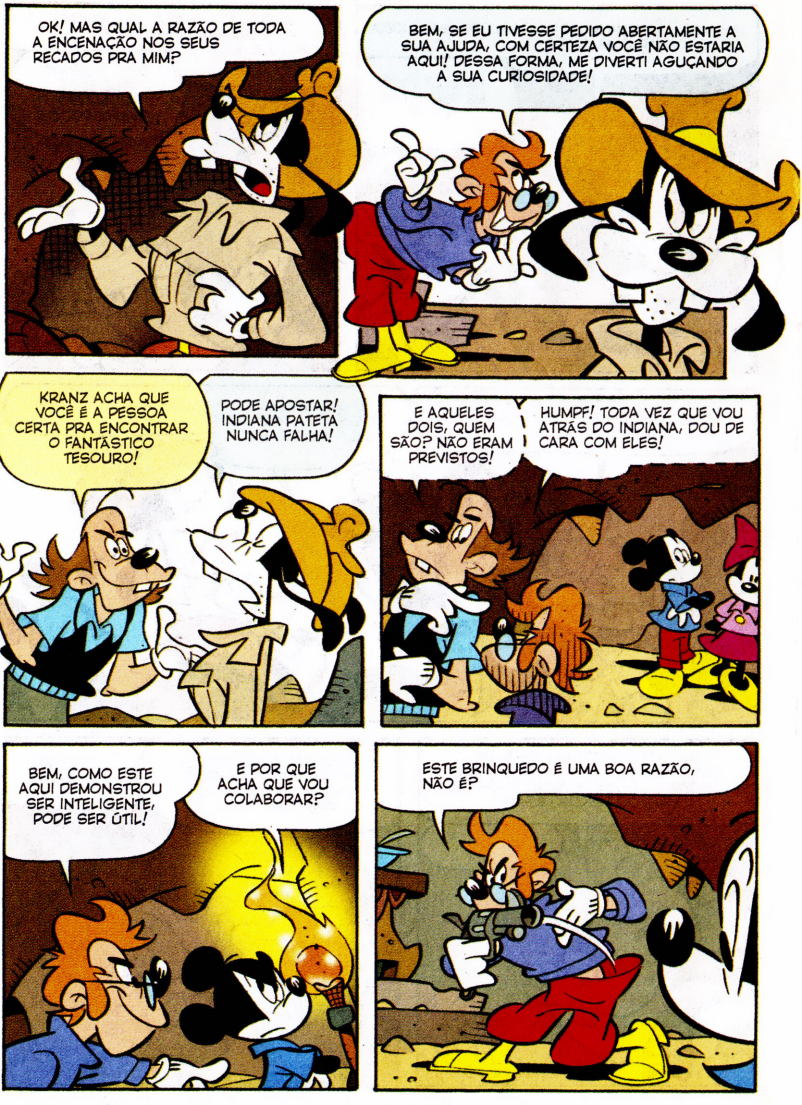

¡AC! SÃO CANIVETES CEGOS, COMPARADAS ÀS ROCHAS DO MAR DOS SARGAÇOS! ATÉ AS SOMBRAS DAQUELAS ERAM AFIADAS!
¿GLUP!? ERA MESMO NECESSÁRIO DESEMBARCAR AQUI?
CLARO!
ERA O ÚNICO JEITO DE CHEGAR RAPIDAMENTE AO PONTO INDICADO POR DUMAS!
¿PUF, PUF!? CONHECENDO VOCÊ COMO EU CONHEÇO, NÃO ME SURPREENDERIA SE, ATRÁS DAQUELE ROCHEDO, TIVESSE UMA AVENIDA ASFALTADA!
CHEGAMOS! DE ACORDO COM O MAPA, ESTAMOS NO CENTRO DA ILHA!
FINALMENTE...


AGORA TEMOS QUE...
HÃ?! SERÁ QUE TEM MAIS ALGUÉM AQUI?
FRUSH
E SE FOR O SEU ENIGMÁTICO AMIGO?
NÃO, DEVE SER UM BO...
...DEEEE... AAAI!
TOMP
NADA HOSPITALEIRO, EU DIRIA!
BUUF!
PRECISO DE AJUDA! AQUELE BICHO ME JOGOU NESTE BURACO!
AINDA BEM QUE CAIU NO MACIO

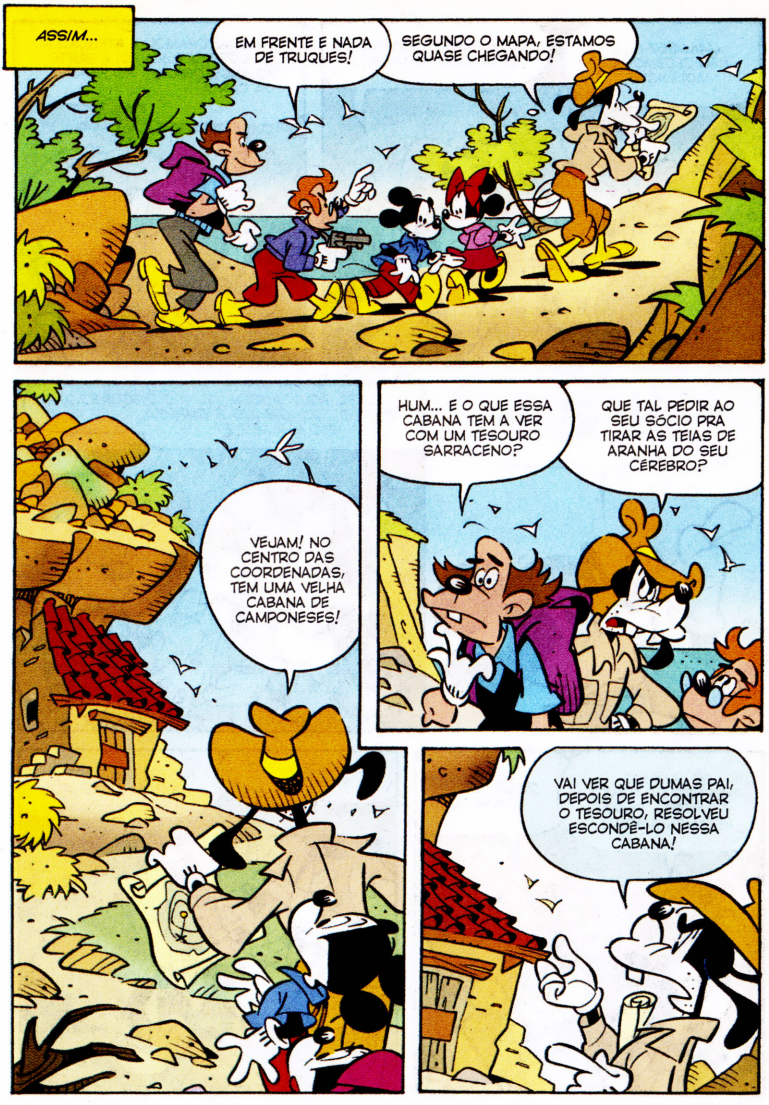
MACIO?! AI! GARANTO QUE ESSAS PEDRAS PONTIAGUDAS E BRILHANTES NÃO TÊM NADA DE MACIO!
¿GLUP!? EU FALEI BRILHANTES?
UAU! NÃO É UMA PEDRA... É UMA CIMITARRA!
E AS SURPRESAS NÃO ACABARAM! AQUI TEM UMA GRUTA!
VEJAM! UM ELMO SARRACENO!
E ALGUMAS TOCHAS!
NÃO RESTA DÚVIDA! ESTE ERA O ESCONDERIJO DOS PIRATAS QUE ATERRORIZAVAM OS MARES NO SÉCULO 17!

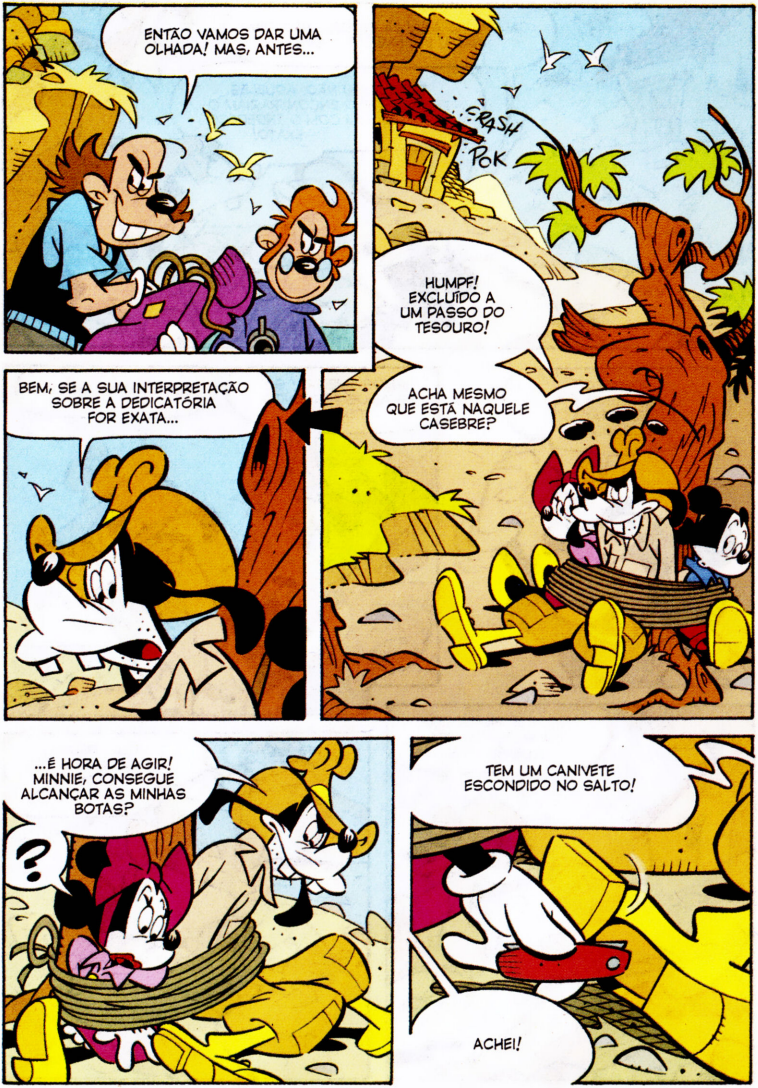
HUM... NÃO ACHAM ESTRANHO QUE AINDA ESTEJAM ACESAS, DEPOIS DE CENTENAS DE ANOS?
E TEM TAMBÉM UMA *MESA FARTA!*
COMO É POSSÍVEL?
;GLUP!; D-DOIS PIRATAS SARRACENOS, DE VERDADE?!
?!
SENDO!
?!

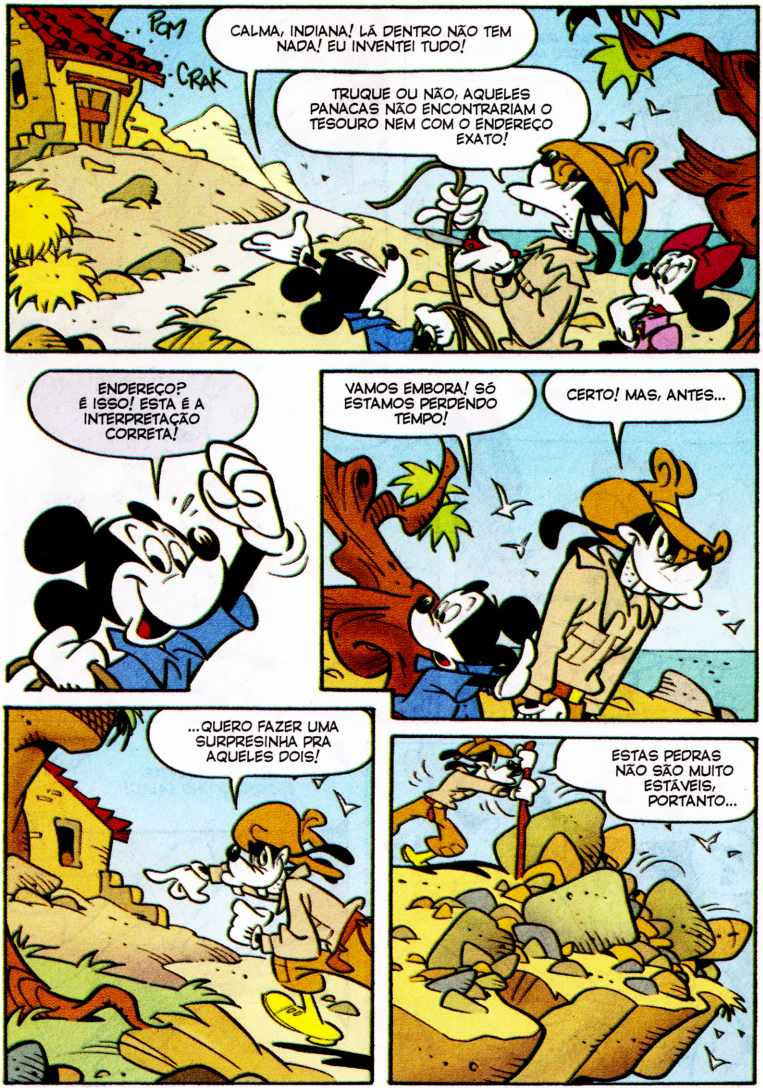

AH, AH! É SÓ UMA MÁSCARA! NÃO RESISTI À IDEIA DE APRONTAR COM VOCÊS!
KRANZ? VOCÊ ME SEGUIU DE NOVO!
ACHO QUE, DESTA VEZ, NÃO FOMOS NÓS A MOSTRAR O CAMINHO PRA ELE, MAS VICE-VERSA!
ESTÁ DIZENDO QUE ELE É O AMIGO ENIGMÁTICO?
BIDU! VAI FICAR TUDO CLARO DEPOIS DE ESCUTAR O QUE O MEU AMIGO HENRY TEM A DIZER!
SOU O TATARANETO DE JULIEN PASCAL, A QUEM SE REFERE A DEDICATÓRIA DE DUMAS FILHO!
NEGOCIO ANTIGUIDADES E, HÁ MUITO TEMPO, O DR. KRANZ É O MEU FORNECEDOR DE PEÇAS ARQUEOLÓGICAS... MAIS OU MENOS LEGAIS!
EH, EH!
ASSIM QUE SOUBEMOS DA LENDA SOBRE O TESOURO DE DUMAS, SAÍMOS À PROCURA, MAS...
...AQUI NÃO TEM NADA!


OK! MAS QUAL A RAZÃO DE TODA A ENCENAÇÃO NOS SEUS RECADOS PRA MIM?
BEM, SE EU TIVESSE PEDIDO ABERTAMENTE A SUA AJUDA, COM CERTEZA VOCÊ NÃO ESTARIA AQUI! DESSA FORMA, ME DIVERTI AGUÇANDO A SUA CURIOSIDADE!
KRANZ ACHA QUE VOCÊ É A PESSOA CERTA PRA ENCONTRAR O FANTÁSTICO TESOURO!
PODE APOSTAR! INDIANA PATETA NUNCA FALHA!
E AQUELES DOIS, QUEM SÃO? NÃO ERAM PREVISTOS!
HUMPF! TODA VEZ QUE VOU ATRÁS DO INDIANA, DOU DE CARA COM ELES!
BEM, COMO ESTE AQUI DEMONSTROU SER INTELIGENTE, PODE SER ÚTIL!
E POR QUE ACHA QUE VOU COLABORAR?
ESTE BRINQUEDO É UMA BOA RAZÃO, NÃO É?

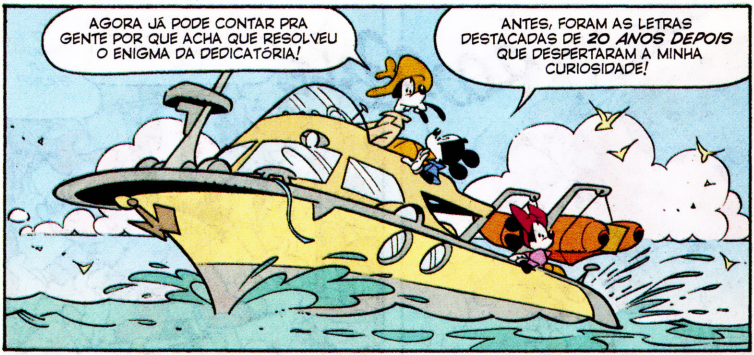
JAMAIS! NÓS NÃO CEDEMOS À VIOLÊNCIA!
DEIXE PRA LÁ, INDIANA! JÁ ENTRAMOS NA DANÇA!
O QUE ME CHAMOU A ATENÇÃO AO LER A DEDICATÓRIA FOI A PARTE "20 ANOS DEPOIS", NO FINAL DA CARTA!
BLINK
PERGUNTEI A MIM MESMO... POR QUE CITAR O TÍTULO DO LIVRO? SERIA OUTRA MENSAGEM?
VINTE ANOS DEPOIS
TALVEZ, AQUI TAMBÉM VALHA O DISCURSO DAS INICIAIS... 20 GRAUS À DIREITA, ISTO É, A LESTE!
MAS, MAS...
OBVIAMENTE PARTINDO DO PONTO AO NORTE, ONDE ESTAMOS AGORA!
EU NÃO DISSE? É UM GÊNIO!
OS DADOS ESTÃO ERRADOS!
EU SEI! O IMPORTANTE É GANHAR TEMPO!


ASSIM...
EM FRENTE E NADA DE TRUQUES!
SEGUNDO O MAPA, ESTAMOS QUASE CHEGANDO!
VEJAM! NO CENTRO DAS COORDENADAS, TEM UMA VELHA CABANA DE CAMPONESES!
HUM... E O QUE ESSA CABANA TEM A VER COM UM TESOURO SARRACENO?
QUE TAL PEDIR AO SEU SÓCIO PRA TIRAR AS TEIAS DE ARANHA DO SEU CÉREBRO?
VAI VER QUE DUMAS PAI, DEPOIS DE ENCONTRAR O TESOURO, RESOLVEU ESCONDÊ-LO NESSA CABANA!


ENTÃO VAMOS DAR UMA OLHADA! MAS, ANTES...
CRASH
POK
HUMPF! EXCLUÍDO A UM PASSO DO TESOURO!
ACHA MESMO QUE ESTÁ NAQUELE CASEBRE?
BEM, SE A SUA INTERPRETAÇÃO SOBRE A DEDICATÓRIA FOR EXATA...
...É HORA DE AGIR! MINNIE, CONSEGUE ALCANÇAR AS MINHAS BOTAS?
?
TEM UM CANIVETE ESCONDIDO NO SALTO!
ACHEI!


POW
CRAK
CALMA, INDIANA! LÁ DENTRO NÃO TEM NADA! EU INVENTEI TUDO!
TRUQUE OU NÃO, AQUELES PANACAS NÃO ENCONTRARIAM O TESOURO NEM COM O ENDEREÇO EXATO!
ENDEREÇO? É ISSO! ESTA É A INTERPRETAÇÃO CORRETA!
VAMOS EMBORA! SÓ ESTAMOS PERDENDO TEMPO!
CERTO! MAS, ANTES...
...QUERO FAZER UMA SURPRESINHA PRA AQUELES DOIS!
ESTAS PEDRAS NÃO SÃO MUITO ESTÁVEIS, PORTANTO...

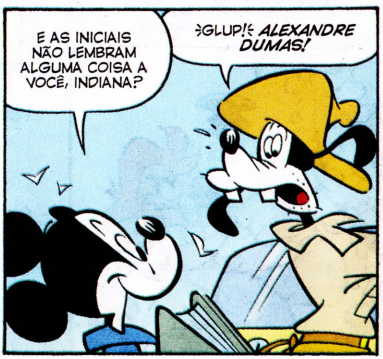
ROOOOBLE
REVIRAMOS TUDO E NEM SINAL DO TESOURO! GRUNF!
EI! QUE BARULHO É ES...
UUUI!
?
DIABÓLICO INDIANA! CONSEGUIU SE SOLTAR E SOTERROU A GENTE! AGORA... VAI SABER...
"...ONDE ESTÁ!"
EH, EH!

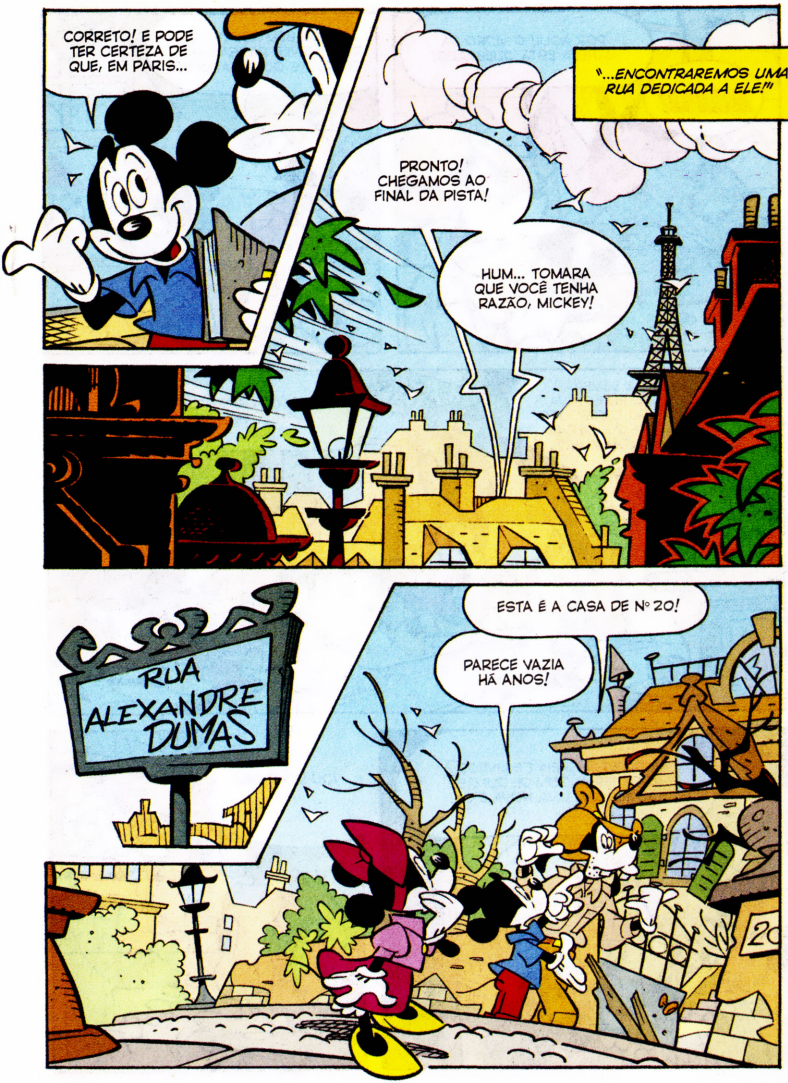

AGORA JÁ PODE CONTAR PRA GENTE POR QUE ACHA QUE RESOLVEU O ENIGMA DA DEDICATÓRIA!
ANTES, FORAM AS LETRAS DESTACADAS DE 20 ANOS DEPOIS QUE DESPERTARAM A MINHA CURIOSIDADE!

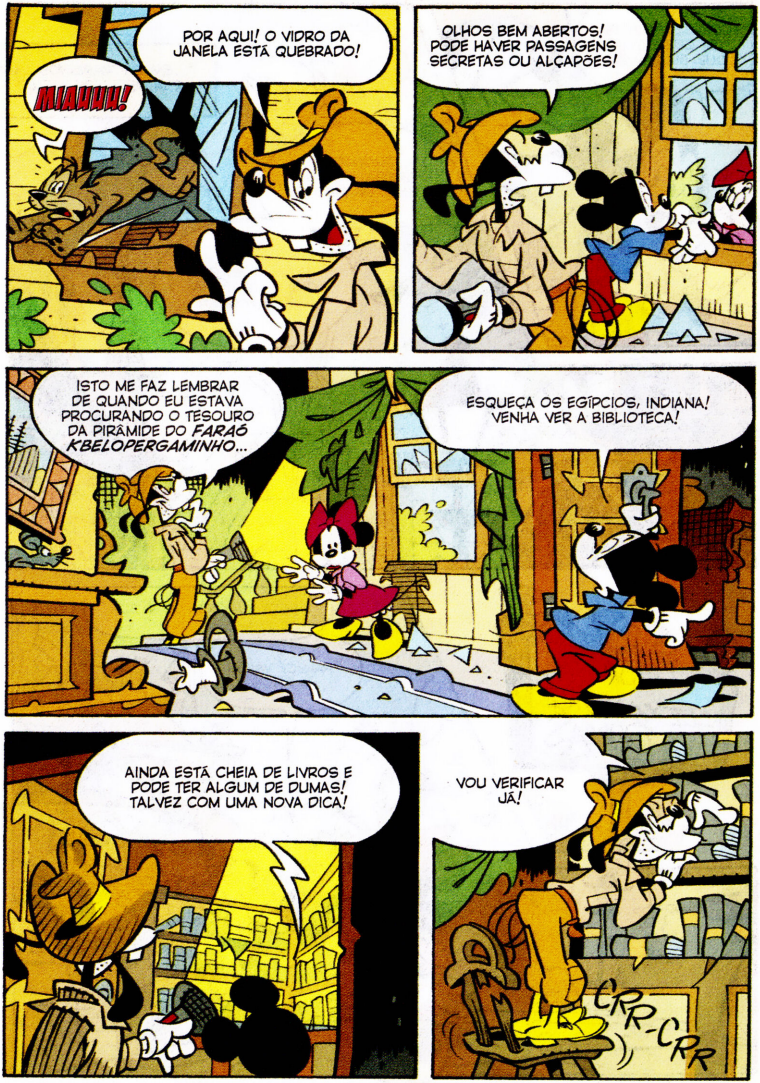
LEVANDO EM CONTA SOMENTE AS INICIAIS: "20 A.D. PARIS"... O QUE LHE SUGERE?

NADA!
A MIM TAMBÉM, MAS DEPOIS ME LEMBREI QUE A FRASE ANTERIOR TERMINAVA COM A PALAVRA ROTA!

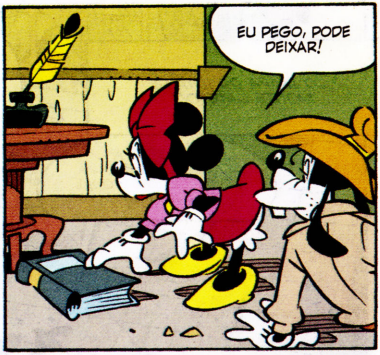
OU SEJA: "R. 20 A.D. PARIS"... CONTINUA A NÃO SUGERIR NADA?
UM ENDEREÇO!
VINTE ANOS


E AS INICIAIS NÃO LEMBRAM ALGUMA COISA A VOCÊ, INDIANA?
¡GLUP!¿ ALEXANDRE DUMAS!


CORRETO! E PODE TER CERTEZA DE QUE, EM PARIS...
"...ENCONTRAREMOS UMA RUA DEDICADA A ELE!"
PRONTO! CHEGAMOS AO FINAL DA PISTA!
HUM... TOMARA QUE VOCÊ TENHA RAZÃO, MICKEY!
RUA ALEXANDRE DUMAS
ESTA É A CASA DE Nº 20!
PARECE VAZIA HÁ ANOS!


POR AQUI! O VIDRO DA JANELA ESTÁ QUEBRADO!
MIAUUU!
OLHOS BEM ABERTOS! PODE HAVER PASSAGENS SECRETAS OU ALÇAPÕES!
ISTO ME FAZ LEMBRAR DE QUANDO EU ESTAVA PROCURANDO O TESOURO DA PIRÂMIDE DO FARAÓ KBELOPERGAMINHO...
ESQUEÇA OS EGÍPCIOS, INDIANA! VENHA VER A BIBLIOTECA!
AINDA ESTÁ CHEIA DE LIVROS E PODE TER ALGUM DE DUMAS! TALVEZ COM UMA NOVA DICA!
VOU VERIFICAR JÁ!
CRR-CRR

OOPS... A CADEIRA!

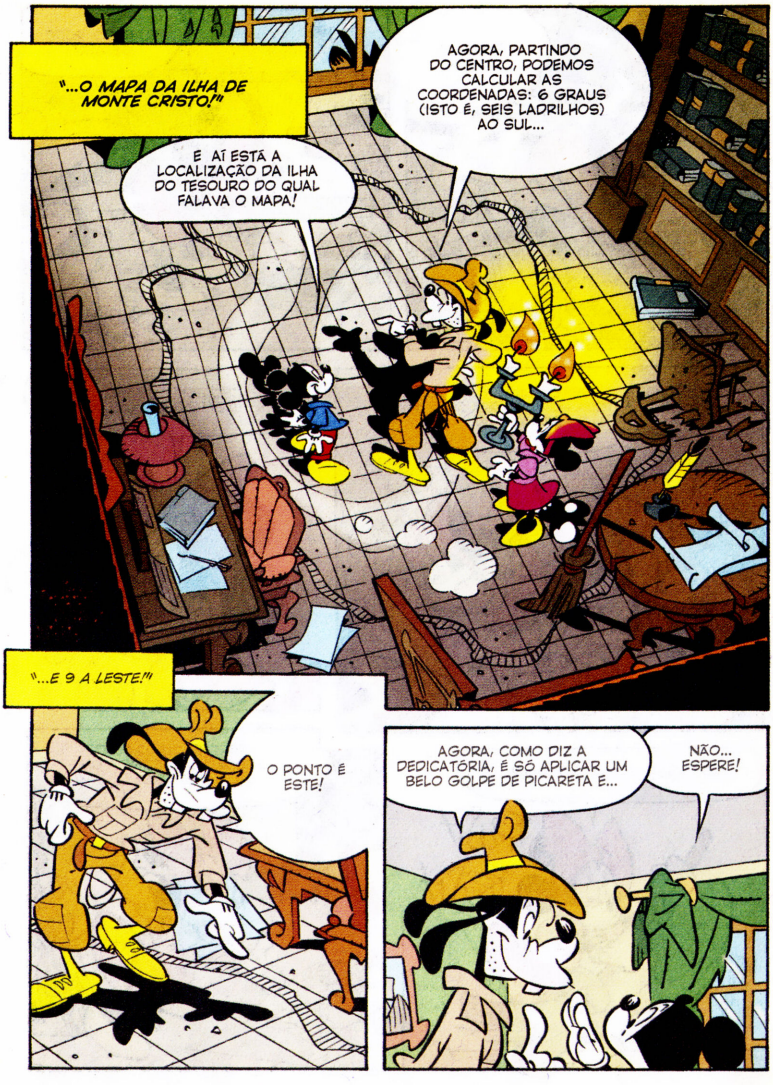

EU PEGO, PODE DEIXAR!

EI! O QUE ESTÁ FAZENDO?
ESSAS MULHERES... TODA HORA É HORA DE FAZER LIMPEZA!

ACHO BOM FAZEREM O MESMO, PORQUÉ...

...AO PEGAR O LIVRO NO CHÃO...
FRUSH
FRUSH

...PERCEBI QUE O PÓ DO ASSOALHO ESCONDIA UM DESENHO!


"...O MAPA DA ILHA DE MONTE CRISTO!"
AGORA, PARTINDO DO CENTRO, PODEMOS CALCULAR AS COORDENADAS: 6 GRAUS (ISTO É, SEIS LADRILHOS) AO SUL...
E AÍ ESTÁ A LOCALIZAÇÃO DA ILHA DO TESOURO DO QUAL FALAVA O MAPA!
"...E 9 A LESTE."
O PONTO É ESTE!
AGORA, COMO DIZ A DEDICATÓRIA, É SÓ APLICAR UM BELO GOLPE DE PICARETA E...
NÃO... ESPERE!

O BELO GOLPE PODE SER SIMPLESMENTE *ASSIM*!
TOC TOC
FEZ A COISA CERTA, MICKEY! VOCÊ ABRIU UM LADRILHO PERTO DE MIM, MAS NÃO VEJO NENHUM TESOURO!
ZIP
SÓ TEM ESTE VELHO CADERNO... UM DIÁRIO!
N-NÃO ACREDITO NO QUE VEJO! ESTÁ ASSINADO... *D'ARTAGNAN!*
Meu Diário D'Artagnan
E CITA O COLAR ROUBADO DA RAINHA!
ISTO É, QUANDO FOI CONTADO NO LIVRO *OS TRÊS MOSQUETEIROS*!
ACHEI UMA CARTA NA MESMA CAVIDADE!

É DO ALEXANDRE DUMAS FILHO... ENDEREÇADA A JULIEN PASCAL!

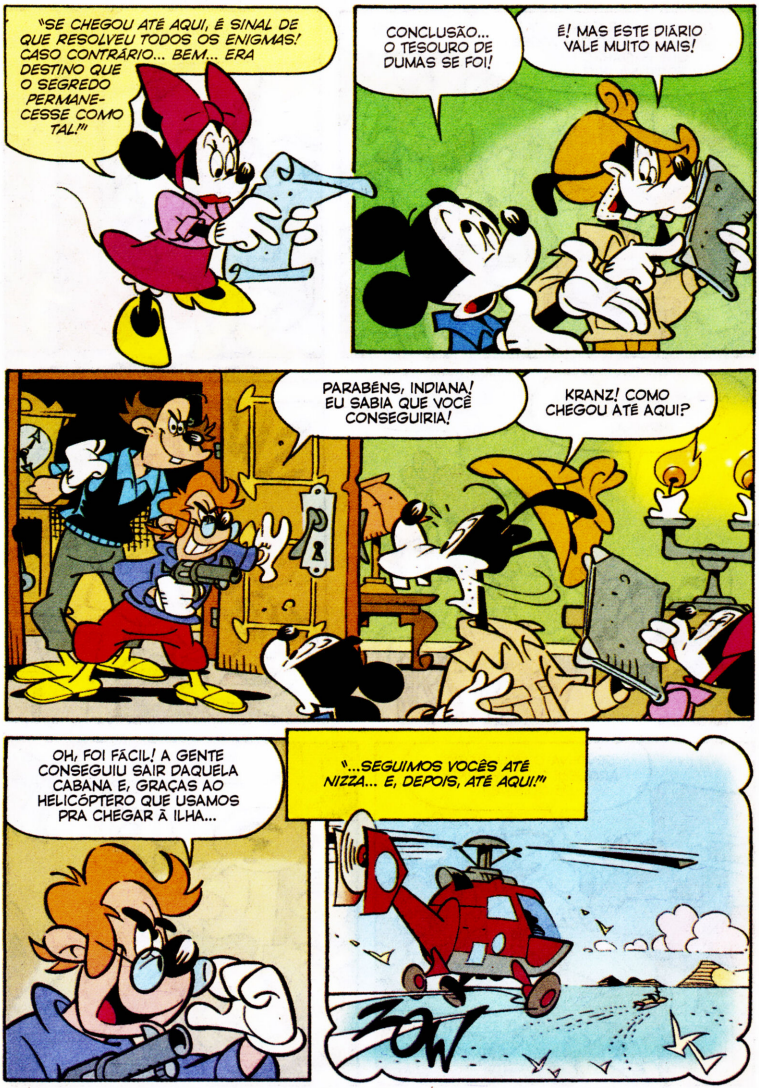
"SIM, CARO JULIEN, MEU PAI ENCONTROU O TESOURO DE MONTE CRISTO! MAS, COMO SABE... ELE TINHA AS MÃOS FURADAS E, DE TODA AQUELA RIQUEZA..."

"...RESTOU APENAS ESTA CASA, PARA ONDE ME MUDEI PARA ESCREVER COM TRANQUILIDADE!"

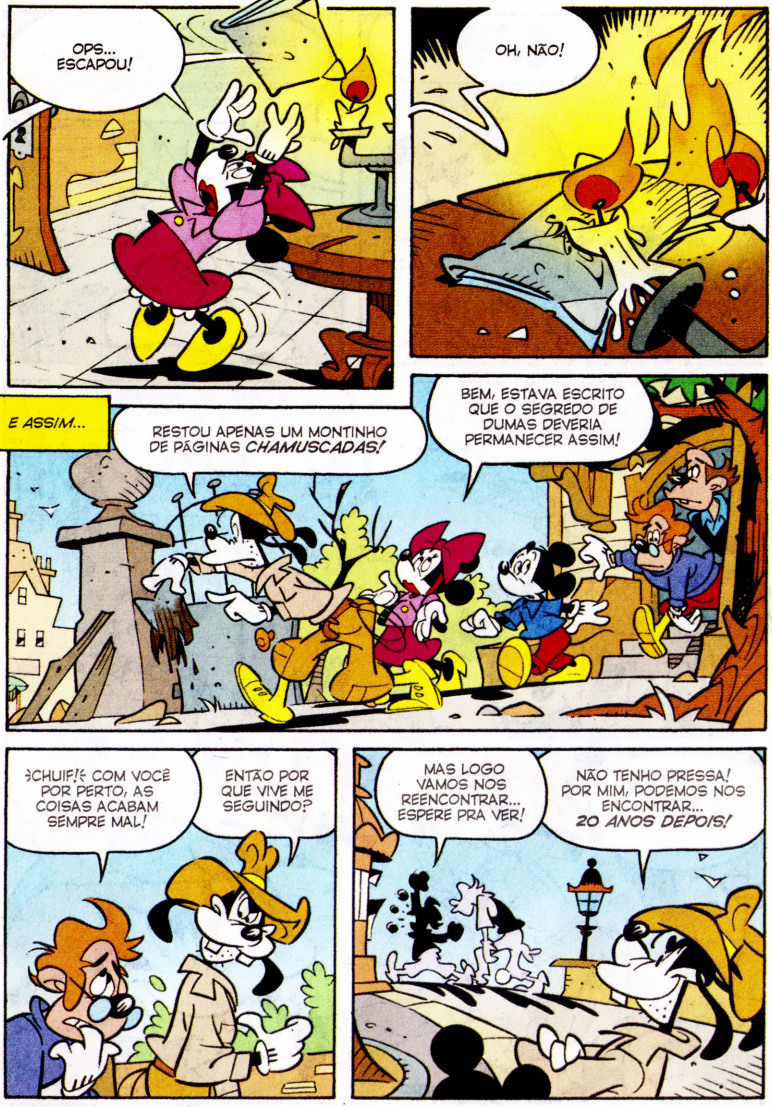
"E AQUI ENTERREI TAMBÉM O SEGREDO DO MEU PAI, QUE ELE NUNCA QUIS DIVULGAR, TEMENDO QUE A SUA OBRA FOSSE PREJUDICADA!"

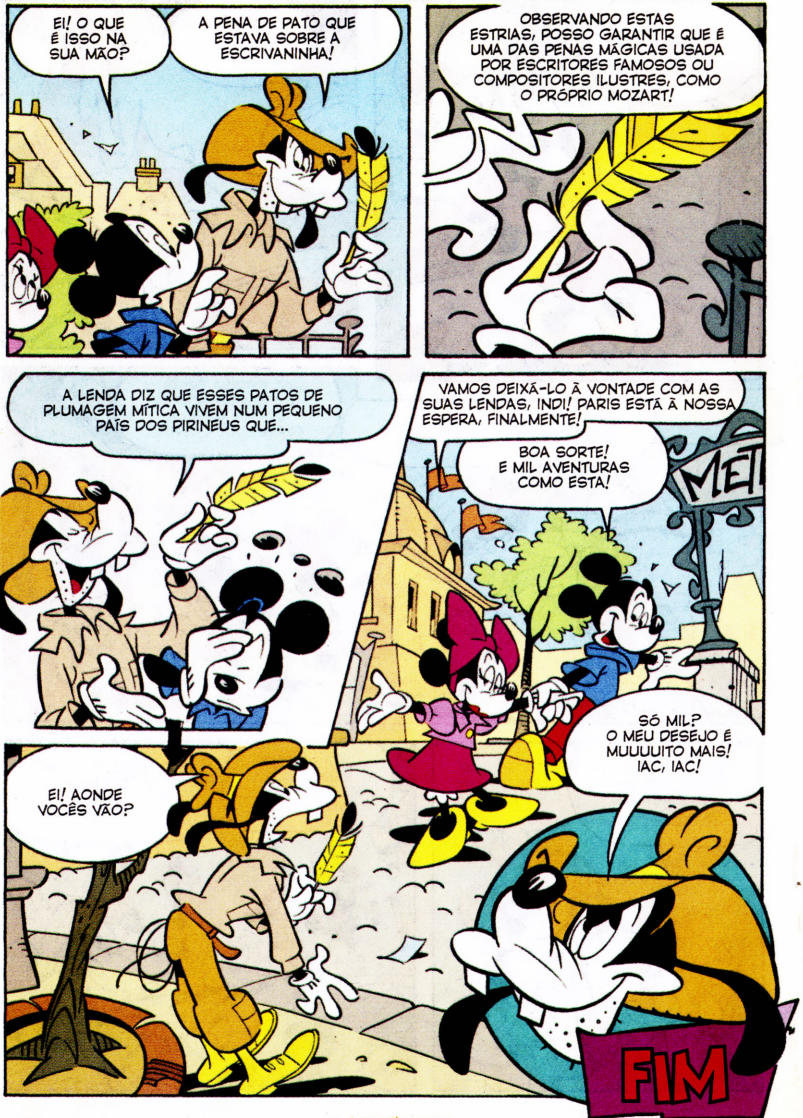
"O LIVRO MAIS IMPORTANTE QUE ELE TINHA ESCRITO ERA INSPIRADO NO DIÁRIO DO SEU PERSONAGEM MAIS FAMOSO, QUE REALMENTE EXISTIU!"

"CREIO, PORÉM, QUE A SUA GRANDEZA LITERÁRIA NÃO SERÁ POSTA EM DÚVIDA POR ESTE MOTIVO!"

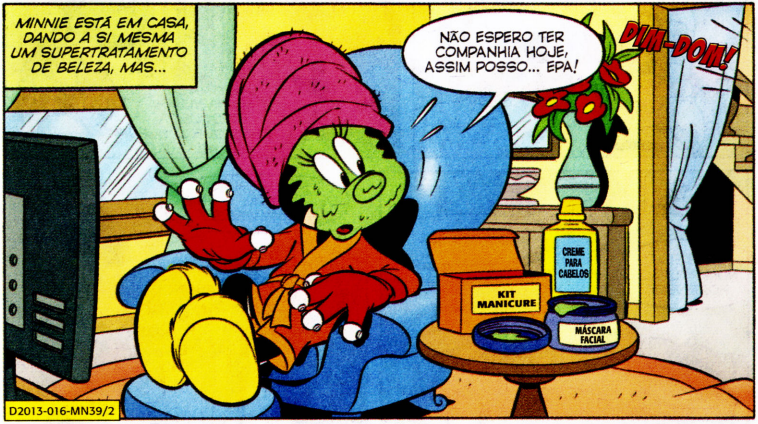

"SE CHEGOU ATÉ AQUI, É SINAL DE QUE RESOLVEU TODOS OS ENIGMAS! CASO CONTRÁRIO... BEM... ERA DESTINO QUE O SEGREDO PERMANECESSE COMO TAL!"
CONCLUSÃO... O TESOURO DE DUMAS SE FOI!
É! MAS ESTE DIÁRIO VALE MUITO MAIS!
PARABÉNS, INDIANA! EU SABIA QUE VOCÊ CONSEGUIRIA!
KRANZ! COMO CHEGOU ATÉ AQUI?
OH, FOI FÁCIL! A GENTE CONSEGUIU SAIR DAQUELA CABANA E, GRAÇAS AO HELICÓPTERO QUE USAMOS PRA CHEGAR À ILHA...
"...SEGUIMOS VOCÊS ATÉ NIZZA... E, DEPOIS, ATÉ AQUI!"
ZOW

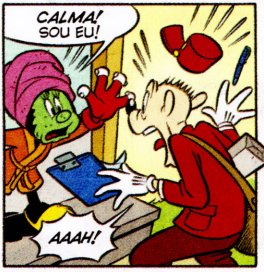
O DIÁRIO, POR GENTILEZA! CONHEÇO COLECIONADORES QUE PAGARÃO UMA FORTUNA POR ELE!
GRUNF!
ADEUS... E OBRIGADO POR TUDO! EH, EH!
NÃO PENSEI QUE FOSSE TÃO CONDESCENDENTE, INDIANA!
É CEDO PRA FALAR!
SWIIP
DEVOLVA O MEU DIÁRIO, ARQUEÓLOGO DE FUNDO DE QUINTAL!
PEGUE, MINNIE!
?

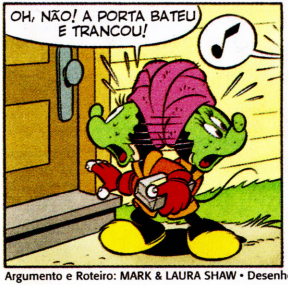

OPS... ESCAPOU!
OH, NÃO!
E ASSIM...
RESTOU APENAS UM MONTINHO DE PÁGINAS *CHAMUSCADAS!*
BEM, ESTAVA ESCRITO QUE O SEGREDO DE DUMAS DEVERIA PERMANECER ASSIM!
}CHUIF!{ COM VOCÊ POR PERTO, AS COISAS ACABAM SEMPRE MAL!
ENTÃO POR QUE VIVE ME SEGUINDO?
MAS LOGO VAMOS NOS REENCONTRAR... ESPERE PRA VER!
NÃO TENHO PRESSA! POR MIM, PODEMOS NOS ENCONTRAR... *20 ANOS DEPOIS!*

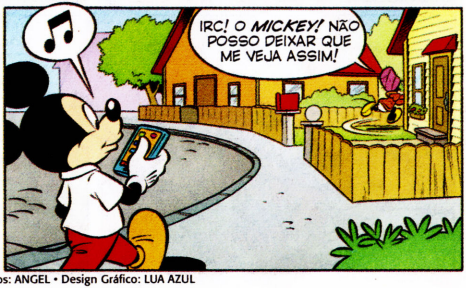

EI! O QUE É ISSO NA SUA MÃO?
A PENA DE PATO QUE ESTAVA SOBRE A ESCRIVANINHA!
OBSERVANDO ESTAS ESTRIAS, POSSO GARANTIR QUE É UMA DAS PENAS MÁGICAS USADA POR ESCRITORES FAMOSOS OU COMPOSITORES ILUSTRES, COMO O PRÓPRIO MOZART!
A LENDA DIZ QUE ESSES PATOS DE PLUMAGEM MÍTICA VIVEM NUM PEQUENO PAÍS DOS PIRINEUS QUE...
VAMOS DEIXÁ-LO À VONTADE COM AS SUAS LENDAS, INDI! PARIS ESTÁ À NOSSA ESPERA, FINALMENTE!
BOA SORTE! E MIL AVENTURAS COMO ESTA!
SÓ MIL? O MEU DESEJO É MUUUUITO MAIS! IAC, IAC!
EI! AONDE VOCÊS VÃO?
FIM

MINHA LINDA GAROTA

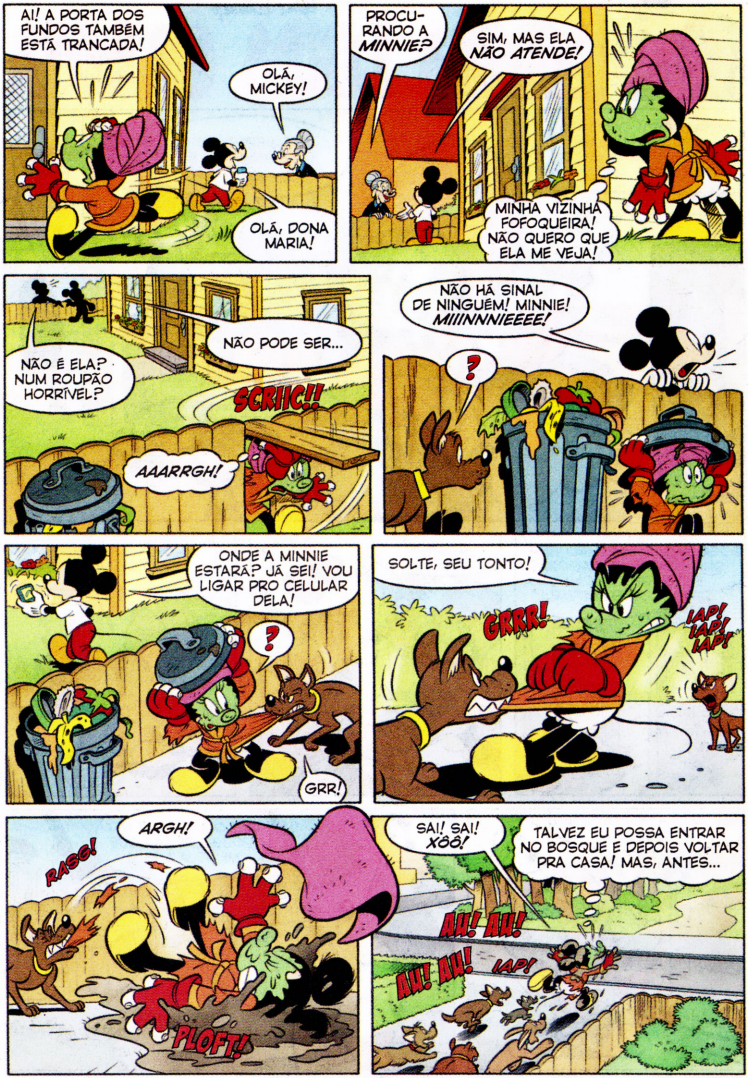


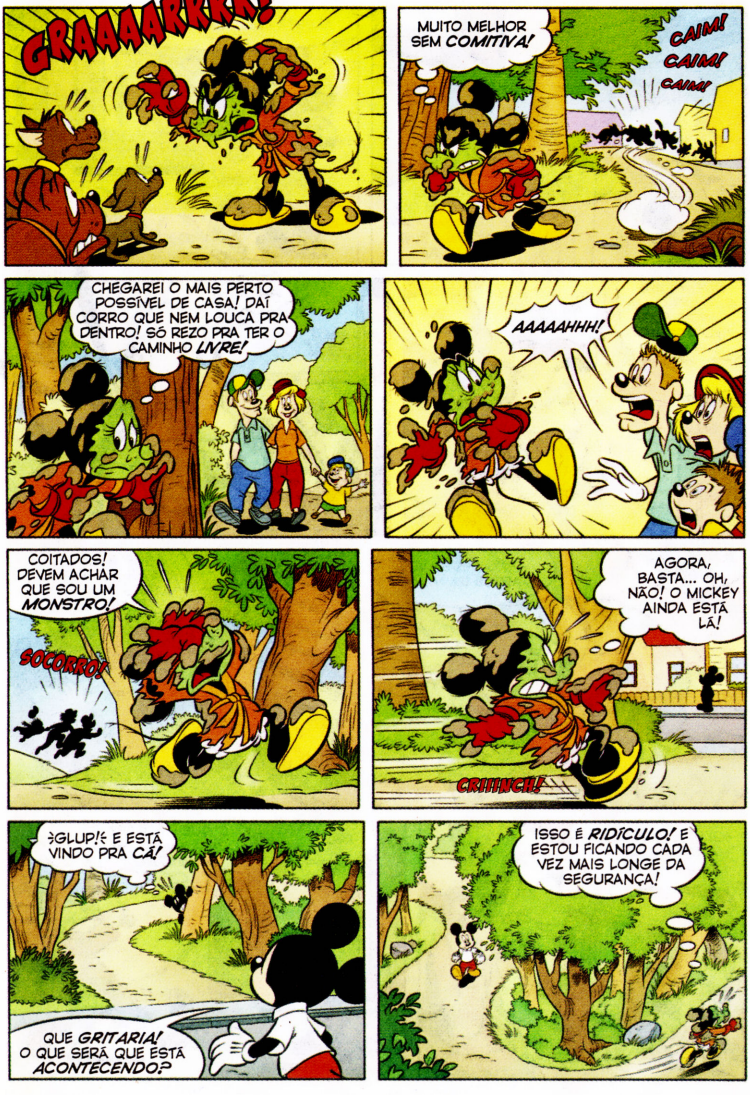


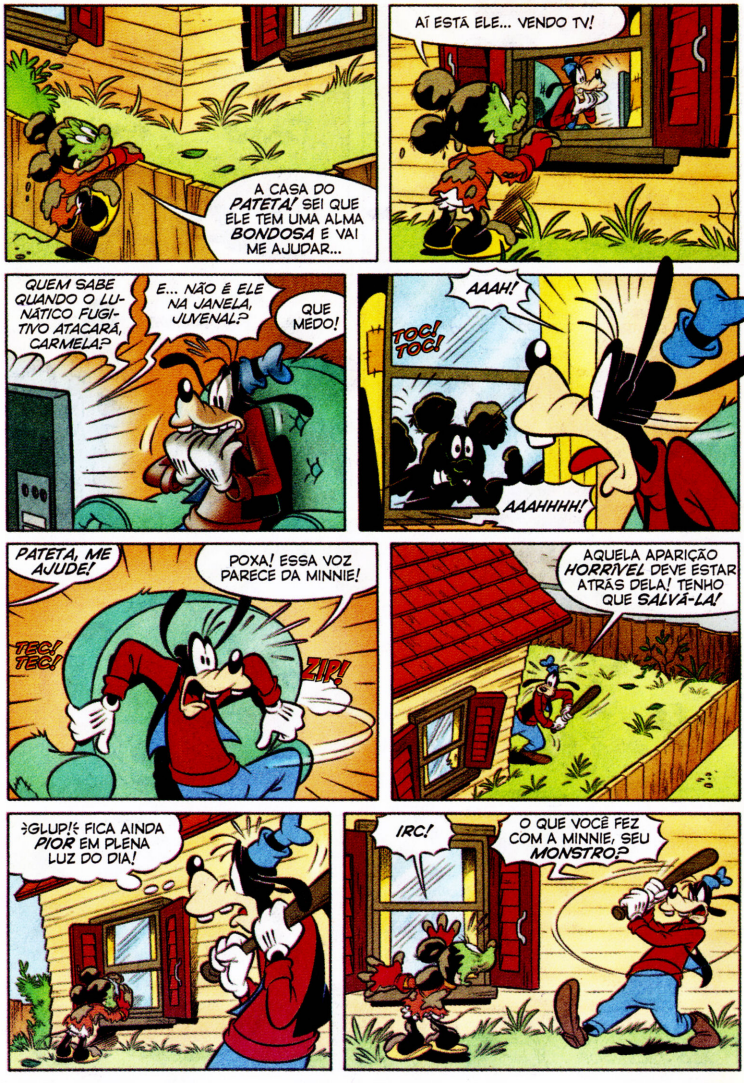


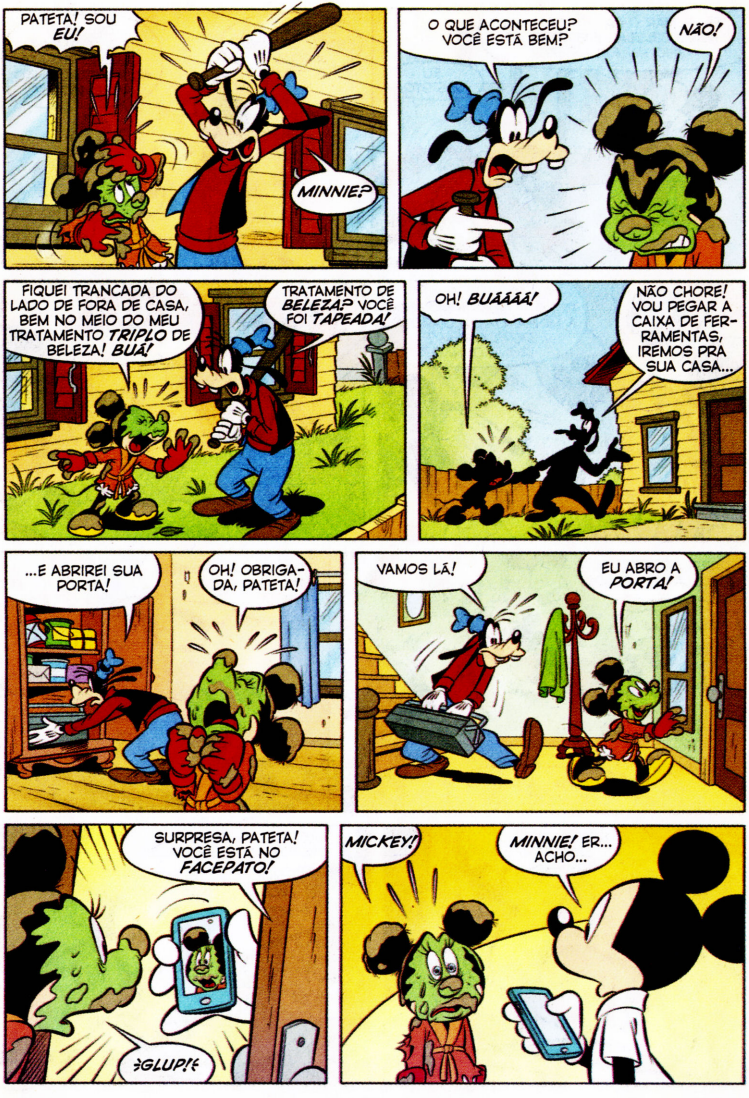


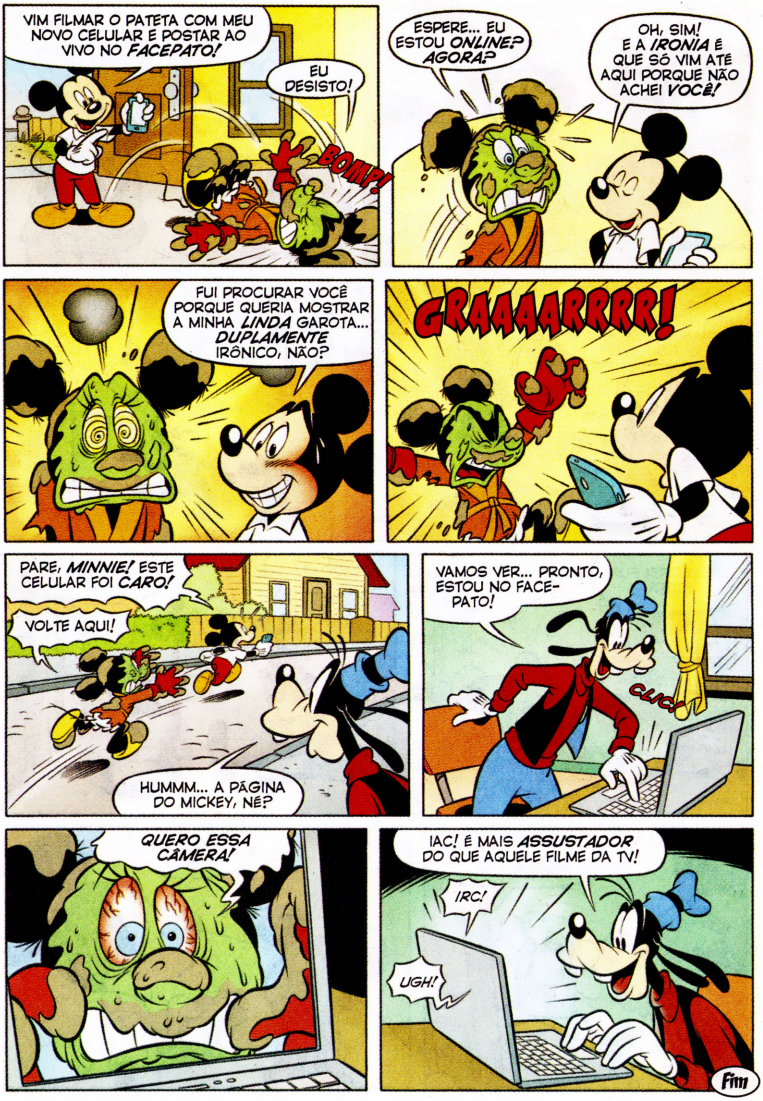
Argumento e Roteiro: MARK & LAURA SHAW • Desenhos: ANGEL • Design Gráfico: LUA AZUL


AI! A PORTA DOS FUNDOS TAMBÉM ESTÁ TRANCADA!
OLÁ, MICKEY!
OLÁ, DONA MARIA!
PROCURANDO A MINNIE?
SIM, MAS ELA NÃO ATENDE!
MINHA VIZINHA FOFOQUEIRA! NÃO QUERO QUE ELA ME VEJA!
NÃO É ELA? NUM ROUPÃO HORRÍVEL?
NÃO PODE SER...
SCRIIC!!
AAARRGH!
NÃO HÁ SINAL DE NINGUÉM! MINNIE! MIIINNNIEEEE!
?
ONDE A MINNIE ESTARÁ? JÁ SEI! VOU LIGAR PRO CELULAR DELA!
?
GRR!
SOLTE, SEU TONTO!
GRRR!
IAPI IAPI IAPI
ARGH!
RAGG!
PLOFT!
SAI! SAI! XÔ!
TALVEZ EU POSSA ENTRAR NO BOSQUE E DEPOIS VOLTAR PRA CASA! MAS, ANTES...
AU! AU!
AU! AU!
IAPI

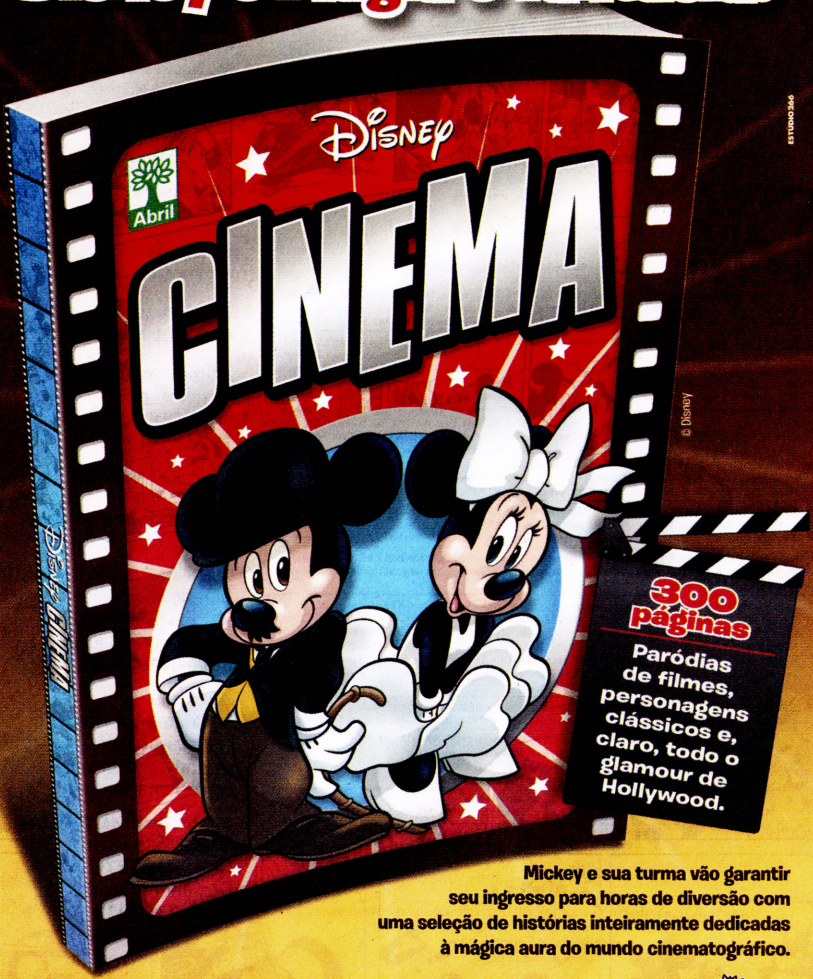

GRAAAARRRR!
MUITO MELHOR SEM COMITIVA!
CAIM!
CAIM!
CAIM!
CHEGAREI O MAIS PERTO POSSÍVEL DE CASA! DAÍ CORRO QUE NEM LOUCA PRA DENTRO! SÓ REZO PRA TER O CAMINHO LIVRE!
AAAAAHHH!
COITADOS! DEVEM ACHAR QUE SOU UM MONSTRO!
SOCORRO!
AGORA, BASTA... OH, NÃO! O MICKEY AINDA ESTÁ LÁ!
CRIIIUCH!
¡GLUP!¿ E ESTÁ VINDO PRA CÁ!
QUE GRITARIA! O QUE SERÁ QUE ESTÁ ACONTECENDO?
¡ISSO É RIDÍCULO! E ESTOU FICANDO CADA VEZ MAIS LONGE DA SEGURANÇA!


A CASA DO PATETA! SEI QUE ELE TEM UMA ALMA BONDOSA E VAI ME AJUDAR...
AÍ ESTÁ ELE... VENDO TV!
QUEM SABE QUANDO O LUNÁTICO FUGITIVO ATACARÁ, CARMELA?
E... NÃO É ELE NA JANELA, JUVENAL?
QUE MEDO!
TOC! TOC!
AAAH!
AAAHHHH!
PATETA, ME AJUDE!
TEC! TEC!
POXA! ESSA VOZ PARECE DA MINNIE!
ZIP!
AQUELA APARIÇÃO HORRÍVEL DEVE ESTAR ATRÁS DELA! TENHO QUE SALVÁ-LA!
¡GLUP!¿ FICA AINDA PIOR EM PLENA LUZ DO DIA!
IRC!
O QUE VOCÊ FEZ COM A MINNIE, SEU MONSTRO?


PATETA! SOU EU!
MINNIE?
O QUE ACONTECEU? VOCÊ ESTÁ BEM?
NÃO!
FIQUEI TRANCADA DO LADO DE FORA DE CASA, BEM NO MEIO DO MEU TRATAMENTO TRIPLO DE BELEZA! BUÁ!
TRATAMENTO DE BELEZA? VOCÊ FOI TAPEADA!
OH! BUÁÁÁÁ!
NÃO CHORE! VOU PEGAR A CAIXA DE FERRAMENTAS, IREMOS PRA SUA CASA...
...E ABRIREI SUA PORTA!
OH! OBRIGADA, PATETA!
VAMOS LÁ!
EU ABRO A PORTA!
SURPRESA, PATETA! VOCÊ ESTÁ NO FACEPATO!
GLUP!
MICKEY!
MINNIE! ER... ACHO...


VIM FILMAR O PATETA COM MEU NOVO CELULAR E POSTAR AO VIVO NO FACEPATO!
EU DESISTO!
BOMP!
ESPERE... EU ESTOU ONLINE? AGORA?
OH, SIM! E A IRONIA É QUE SÓ VIM ATÉ AQUI PORQUE NÃO ACHEI VOCÊ!
FUI PROCURAR VOCÊ PORQUE QUERIA MOSTRAR A MINHA LINDA GAROTA... DUPLAMENTE IRÔNICO, NÃO?
GRAAAARRRR!
PARE, MINNIE! ESTE CELULAR FOI CARO!
VOLTE AQUI!
HUMMM... A PÁGINA DO MICKEY, NÉ?
VAMOS VER... PRONTO, ESTOU NO FACE-PATO!
CLIC!
QUERO ESSA CÂMERA!
IAC! É MAIS ASSUSTADOR DO QUE AQUELE FILME DA TV!
IRC!
UGH!
Fim

Cinema é magia.
Disney é magia e fantasia!



Mickey e sua turma vão garantir seu ingresso para horas de diversão com uma seleção de histórias inteiramente dedicadas à mágica aura do mundo cinematográfico.

www.abriljovem.com.br

EDITORA Abril

EDITORA Abril
Fundada em 1950
VICTOR CIVITA (1907-1990) ROBERTO CIVITA (1936-2013)

Conselho Editorial: Victor Civita Neto (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), Elda Müller, Fábio Colletti Barbosa, José Roberto Guzzo

Presidente: Fábio Colletti Barbosa

Vice-Presidente de Operações e Gestão: Marcelo Vaz Bonini
Diretor-Superintendente de Assinaturas: Fernando Costa
Diretora de Recursos Humanos: Cibele Castro

Diretora-Superintendente: Helena Bagnoli
Diretor Adjunto: Dimas Mietto

MINNIE

Diretor de Redação: Sérgio Figueiredo

Editora: Mariana Caetano **Repórter:** Paulo Maffia **Editor de Arte:** Fábio Figueiredo **Designers:** Fernando Chan, Henrique Tabaro **Preparador Digital:** Dinei Balieiro **Assistente de Produção Administrativo:** Edésio Souza **Atendimento ao Leitor:** Carolina Garofalo, Sandra Hadich, Sonia Santos, Walkiria Giorgino **CTI:** Eduardo Blanco (Supervisor)

PUBLICIDADE SEGMENTADAS – Diretor de publicidade UN SEGMENTADAS: Rogério Gabriel Comprido **Diretores:** Tiago Afonso, Willian Hagopian **Gerentes:** Ana Paula Moreno, Cleide Gomes, Fernanda Xavier, Fernando Sabadin, Regina Maurano **Executivos de Negócios** Adriana Martins, Ana Paula Viegas, Camila Roder, Carolina Brust, Cadu Torres, Cátia Valese, Cida Rogiero, Cintia Oliveira, Cristina Loureiro, Emanuele Coghi,Daniela Serafim, Fábio Santos, Fabiola Granjas, Fernanda Melo, Fernando Lapa, Gabriel Muller, João Eduardo, Juliana Chen Sales, Juliana Compagnoni, Juliana Mancini, Leandro Thales. Lucia H. Messias , Livy Santos, Luis Augusto Dias Cesar, Luis Fernando Lopes, Marcelo de Campos, Marcus Vinicius Souza, Maria Lucia Vieira Strotbek, Marta Veloso, Mauricio Ortiz, Michele Brito, Paula Perez, Raquel Ienaga, Rebeca da Costa Rix, Renato Mascarenhas, Roberta Maneiro, Rodrigo Rangel, Sérgio Albino, Silvano Narcizo, Shirlene Pinheiro, Suzana Veiga Carreira, Vera Reis de Queiroz. **MARKETING – Diretor de Marketing:** Paulo Camossa Diretores: Louise Faleiros, Wagner Gorab **ESTRATÉGIA DIGITAL – Diretor:** Guilherme Werneck **PUBLICIDADE REGIONAL – Diretor:** Jacques Ricardo **Gerentes:** Ivan Rizental, João Paulo Pizarro, Kiko Neto, Mauro Sannazzaro, Sonia Paula, Vania Passolongo **PUBLICIDADE INTERNACIONAL** Alex Stevens

APOIO – PLANEJAMENTO CONTROLE E OPERAÇÕES – Gerente: Marina Bonagura **PROCESSOS – Gerente:** Ricardo Carvalho **DEDOC E ABRIL PRESS** Elenice Ferrari **PESQUISA E INTELIGÊNCIA DE MERCADO** Andrea Costa **RECURSOS HUMANOS – Gerente:** Daniela Rubim **TREINAMENTO EDITORIAL** Edward Pimenta

Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 5º andar, Pinheiros, São Paulo, SP. CEP 05425-902, tel. (11) 3037-2000. **Publicidade São Paulo e informações sobre representantes de publicidade no Brasil e no Exterior:** www.publiabril.com.br

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL: Almanaque Abril, AnaMaria, Arquitetura & Construção, Aventuras na História, Boa Forma, Bons Fluidos, Capricho, Casa Claudia, Claudia, Contigo!, Dicas Info, Elle, Estilo, Exame, Exame PME,Guia do Estudante, Guias Quatro Rodas, Info, Manequim, Máxima, Men's Health, Minha Casa, Minha Novela, Mundo Estranho, National Geographic, Nova, Placar, Playboy, Publicações Disney, Quatro Rodas, Recreio, Runner's World, Saúde, Sou Mais Eu!, Superinteressante, Tititi, Veja, Veja BH, Veja Brasília, Veja Rio, Veja São Paulo, Vejas Regionais, Viagem e Turismo, Vida Simples, Vip, Viva!Mais, Você S.A., Você RH, Women's Health Fundação Victor Civita: Gestão Escolar, Nova Escola.

MINNIE nº 39 (ISSN 1807-0558) é uma publicação mensal da Editora Abril. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. **MINNIE** não admite publicidade redacional. © 2014 Disney. Todos os direitos reservados.

Serviço ao assinante: Grande São Paulo: (11) 5087-2112
Demais localidades: 08007752112 www.abrilsac.com
Para assinar: Grande São Paulo: (11) 3347-2121
Demais localidades: 08007752828 www.assineabril.com.br

IMPRESSA NA GRÁFICA ABRIL
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

FIPP | ANER | SIP

Abril S.A.

Conselho de Administração: Giancarlo Civita (Presidente), Esmaré Weideman, Hein Brand, Roberta Anamaria Civita, Victor Civita Neto
Presidente: Fábio Colletti Barbosa
www.abril.com.br

Fale conosco e participe de nossas seções de cartas:
disney.abril@atleitor.com.br

Endereço:
REVISTAS DISNEY
Av. Nações Unidas, 7221
5º andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP

Telefone:
(0__11) 3037-4131, de segunda a sexta, das 10 às 12 horas e das 14 às 16 horas

Visite-nos no Facebook:
www.facebook.com.br/abriljovem

Veja outras publicações em:
www.lojaabril.com

Edições anteriores:
Encomende nas bancas ou compre em www.lojaabril.com

ASSINATURAS

Para assinar o pacote Disney Completo

www.assineabril.com.br
Grande São Paulo:
(0__11) 3347-2121
Demais localidades:
0800-775-2828

Serviço ao Assinante
(renovação, alteração de endereço, dúvidas ou reclamações)

www.abrilsac.com.br
Grande São Paulo:
(0__11) 5087-2112
Demais localidades:
0800-775-2112

DE COMER COM OS OLHOS!

12 histórias inéditas

©Disney

ESTUDIO 256

300 páginas

Sirva-se à vontade deste menu de histórias inéditas e especiais que irão deixar você com água na boca e matar sua fome de diversão.

Nas bancas

www.abriljovem.com.br

EDITORA Abril

#EuAcredito

© Disney

Eu Acredito

em Disney Princesa

Eu acredito em princesas.

Porque eu acredito que a nobreza está na alma.

Que para cada maçã enfeitiçada, existe um príncipe encantado.

Para cada bruxa malvada existe um caçador arrependido. E para cada falta de esperança existe um beijo apaixonado.

Eu acredito em era uma vez, mas também acredito em felizes para sempre.

A magia acontece com produtos Disney Princesa.